



HAL
open science

Master Lettres, langues et sciences humaines

Rapport Hcéres

► **To cite this version:**

Rapport d'évaluation d'un master. Master Lettres, langues et sciences humaines. 2009, Université polytechnique Hauts-de-France. hceres-02040658

HAL Id: hceres-02040658

<https://hal-hceres.archives-ouvertes.fr/hceres-02040658v1>

Submitted on 20 Feb 2019

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



Evaluation des diplômes Masters – Vague D

ACADÉMIE : LILLE

Établissement : Université de Valenciennes et du Hainaut Cambresis

Demande n°S3100015904

Domaine : Arts, lettres, langues

Mention : Lettres, langues et sciences humaines

Avis Aeres

Appréciation (A+, A, B ou C) : A

Avis global : (sur la mention et l'offre de formation)

Les cinq parcours-recherche disciplinaires qui structuraient auparavant l'offre de formation ont été repensés en trois parcours conçus de manière modulaire avec l'ambition de favoriser les réorientations et de proposer un enseignement de culture générale très poussée, en même temps que des spécialisations disciplinaires et des ouvertures professionnelles. Il s'agit d'un parcours "Culture et patrimoine", "formation des enseignants" et d'un parcours "recherche".

Le parcours professionnel antérieur LEA/NTCI (Langues Etrangères Appliquées/Négociateur Trilingue du Commerce International) a en effet fusionné avec le master professionnel d'une autre composante. Le nouveau master reconfiguré en LLSH (Lettres, Langues, Sciences humaines et Sociales) couvre désormais dans son intégralité les territoires de la recherche et ceux de la professionnalisation avec une formation visant tant les métiers de l'enseignement et de la recherche, que ceux de la culture et du patrimoine (ingénierie culturelle, documentation, communication).

Pour cette nouvelle restructuration, le master a gardé les éléments les plus dynamiques de l'ancienne structuration, notamment sa politique Erasmus ainsi que le modèle d'un parcours « UEP » (Unité d'Expérience Professionnelle) qui avait fait ses preuves dans le parcours « Histoire » du précédent master en offrant une diversité de stages.

Les types d'emplois accessibles se déclinent pour exemple sur des postes d'ingénieur culturel, d'animateur culturel, de chargé de communication ou d'étude et de développement dans le secteur culturel, de journaliste, de responsable du service culturelle dans une collectivité territoriale ou des institutions culturelles européennes et des métiers classiques de l'enseignement.

● Points forts :

- La possibilité offerte aux étudiants d'un stage de sensibilisation (au moins 4 semaines) ou en M2, d'un stage long (4 mois).
- Un adossement renouvelé à la recherche ; les enseignants du master font partie des 48 membres de l'équipe de recherche nouvellement créée CALHISTE (Cultures, Arts, Littératures, Histoire, Sociétés et Territoires Étrangers - EA 4343).
- Le master LLSH a gagné en cohérence avec les licences sous-jacentes. Il offre des débouchés pour les parcours disciplinaires de ces licences (parcours « Lettres et Histoire » de la licence LSH ; parcours « LLCE » de la licence « Langues »), tout en prolongeant leurs autres parcours : CAM (Culture, Administration, Médias) de la licence LSH, et CLC (« Concours, Langues et métiers de la Culture ») de la licence « Langues ».
- Le choix des séminaires et des stages se font en fonction des projets professionnels de l'étudiant dans une offre toujours plus étendue et articule intelligemment le binôme pratique-théorie.



- Point faible :
 - Un risque d'une offre trop dense qui perde en définition et que pourrait aisément compenser la transformation des parcours en quelques spécialités.

Avis par spécialité

Il n'existe pas de spécialité en soi, mais trois parcours dans un seul master pluridisciplinaire.

Commentaire et recommandations

Ce master à la fois indifférencié (visée recherche et professionnalisante) et pluridisciplinaire (lettres, langues, histoire et géographie) vise à former des étudiants de niveau bac + 5, doté d'une solide culture générale. Il fait le pari qu'une formation "généraliste" favorisant un esprit d'analyse et de synthèse, une distance critique par rapport à l'actualité et à l'information, une parfaite maîtrise, à l'écrit et à l'oral, de l'expression française et d'au moins une langue vivante, doublé des propositions de stages offerts aux étudiants permet d'accéder dans les meilleures conditions à une activité professionnelle sur des territoires définis.

- S'il répond ainsi à la demande toujours plus forte de formation de haut niveau pour des étudiants qui ne se destinent pas à l'enseignement, il faudra s'assurer sur la durée que les métiers envisagés ceux de l'international, de la culture, du patrimoine, de la communication ou de la documentation sont bien atteints.
- Des informations précises sur l'insertion professionnelle des diplômés devront être fournies.
- Hors de la situation des stages, la place des professionnels dans l'enseignement doit être précisée et donc plus généreuse, en particulier pour les métiers de l'international et de la culture.
- Il vise aussi à remplacer, selon les nouvelles dispositions concernant la formation des maîtres, les préparations aux concours de recrutement d'enseignants. A ce titre, il fera l'objet d'une évaluation ultérieure.

L'équipe a visiblement repensé une structuration en profondeur par rapport à l'offre précédente avec un changement de paradigme qui consiste à articuler plus nettement encore enseignement et métiers.

La présentation très dynamique de l'auto-évaluation laisse à penser que ce master remanié a été conçu sur les bases d'un diagnostic critique visant à améliorer les grands axes de travail promus par l'université et en particulier, une politique d'accompagnement à l'insertion professionnelle.

Tout en respectant la dimension tout à la fois, pluridisciplinaire du master et l'architecture commune des ses trois parcours, la proposition se bonifiera sans doute dans l'émergence d'une ou deux spécialités clairement définies.