



**HAL**  
open science

## Master Lettres

Rapport Hcéres

► **To cite this version:**

Rapport d'évaluation d'un master. Master Lettres. 2011, Université Aix-Marseille 1. hceres-02040024

**HAL Id: hceres-02040024**

**<https://hal-hceres.archives-ouvertes.fr/hceres-02040024>**

Submitted on 20 Feb 2019

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



# Evaluation des diplômes Masters – Vague B

## ACADEMIE : AIX-MARSEILLE

Etablissement : Université de Provence – Aix-Marseille 1

Demande n° S3MA120003888

Domaine : Arts, lettres et langues

Mention : Lettres

## Présentation de la mention

Le master mention « Lettres » est le seul de ce type de l'Université d'Aix-Marseille 1. Il s'agit d'une demande de reconduction avec modification de l'architecture de la mention, qui passe à deux spécialités au lieu de quatre : « Enseignement, formation et recherche » (finalité recherche et professionnelle) et « Monde du livre » (finalité professionnelle). Cette transformation est destinée à renforcer la formation professionnelle, soit dans le secteur traditionnel de l'enseignement (par la « mastérisation » de la préparation du CAPES), soit dans le secteur plus nouveau du monde du livre.

La mention forme des enseignants, des chercheurs ou des professionnels à la connaissance de la littérature française et de l'expression française, à la confrontation entre littératures d'époques et/ou de champs culturels différents ou entre littérature et autres arts, et à la maîtrise d'outils d'analyse et d'instruments critiques de la production et de la réception des textes littéraires.

Elle repose sur une solide tradition de l'enseignement des lettres sur le plan académique et régional et sur des effectifs encore importants. Elle s'adosse, enfin, à trois laboratoires de recherche : le Centre interdisciplinaire d'études des littératures d'Aix-Marseille (CIELAM), le Laboratoire « Parole et langage » (LPL UMR 6057) et le Laboratoire d'informatique fondamentale (LIF UMR 6166).

## Indicateurs

Effectifs constatés M1 87 + M2 75 toutes spécialités confondues	160
Effectifs attendus (hausse en M2, mais baisse en M1)	160
Taux de réussite	55 %
Résultat de l'évaluation des enseignements par les étudiants (taux de réponses) en cours	
Résultat de l'analyse à 2 ans du devenir des étudiants diplômés ou non (taux de réponses)	NR
Résultat de l'analyse à 2 ans de la formation par les sortants (taux de réponses)	NR

Les données chiffrées ne sont pas suffisamment précises. Avec 55 % de réussite au diplôme, il faudrait s'inquiéter du taux de redoublement et du suivi des étudiants non-diplômés et diplômés. La question se pose notamment de savoir ce que font les 20 % qui ne se sont pas orientés vers l'enseignement.

## Bilan de l'évaluation

- Appréciation globale :

La mention se présente comme une formation traditionnelle de qualité, qui s'est adaptée aux évolutions en réorganisant ses enseignements et ses spécialités et en s'ouvrant à d'autres secteurs que l'enseignement et la



recherche, notamment grâce à la professionnalisation de la spécialité « Monde du livre » et à la présence de stages obligatoires, sauf en recherche.

- Points forts :
  - Solidité du cursus.
  - Adossement à la recherche.
  - Professionnalisation de la spécialité « Monde du livre ».
  
- Points faibles :
  - Taux de réussite à améliorer.
  - Suivi insuffisant des étudiants diplômés et non-diplômés.

## Notation

- Note de la mention (A+, A, B ou C) : A

## Recommandations pour l'établissement

Il faudrait peut-être revoir l'intitulé des spécialités, trop général ou vague.

# Appréciation par spécialité

## Enseignement, formation, recherche

- Présentation de la spécialité :

La spécialité veut former des enseignants de français pour l'enseignement secondaire et des enseignants et des chercheurs pour l'enseignement supérieur et la recherche dans les domaines traditionnels de la littérature française et de la littérature comparée et de la linguistique française.

- Indicateurs :

Effectifs constatés M1 : 87 + M2 : 60 en 2009-2010	147
Effectifs attendus	150
Taux de réussite	55 %
Résultat de l'évaluation des enseignements par les étudiants (taux de réponses)	13 %
Résultat de l'analyse à 2 ans du devenir des étudiants diplômés ou non (taux de réponses)	13 %
Résultat de l'analyse à 2 ans de la formation par les sortants (taux de réponses)	13 %

Le dossier indique que le taux de réponse (19 étudiants) est trop faible pour être significatif. Il fait apparaître, avec cette réserve, des débouchés à 80 % dans l'Education nationale - ce qui n'est pas étonnant - et, à deux ans, un taux de chômage quasi nul, même si les emplois ne correspondent pas forcément à un niveau Bac+5.

- Appréciation :

Cette formation traditionnelle de qualité a su valoriser les liens entre enseignement et recherche et s'ouvrir à de nouveaux débouchés.

- Points forts :

- Adossement à trois laboratoires de recherche et liens avec l'IUFM.
- Existence de passerelles entre les parcours recherche et professionnel.
- Effort d'ouverture vers de nouveaux débouchés.

- Points faibles :

- Résultats insuffisants.
- Suivi des étudiants à développer.

# Notation

- Note de la spécialité (A+, A, B ou C) : A

# Recommandations pour l'établissement

Il conviendrait de chercher à améliorer le taux de réussite et de renforcer le suivi des étudiants.



## Monde du livre

- Présentation de la spécialité :

La spécialité « Monde du livre », spécialité à finalité recherche dans le quadriennal précédent, est devenue une spécialité à finalité professionnelle dont l'objectif est de former des professionnels du monde du livre à travers la connaissance de l'histoire du livre, de l'édition et de la lecture, des problématiques actuelles (littéraires, économiques et juridiques) et des aspects techniques essentiels des trois principaux secteurs du monde du livre (éditions, bibliothèques et librairies).

- Indicateurs :

Effectifs constatés (M2 : 2009-2010)	15
Effectifs attendus 20 M1 + 20 M2	40
Taux de réussite : très faibles effectifs 3/4 ; 5/7 reçus en 2007-2008 et 2008-2009	
Résultat de l'évaluation des enseignements par les étudiants (taux de réponses)	NR
Résultat de l'analyse à 2 ans du devenir des étudiants diplômés ou non (taux de réponses)	NR
Résultat de l'analyse à 2 ans de la formation par les sortants (taux de réponses)	NR

Pas de spécialité professionnelle à l'époque de l'enquête.

- Appréciation :

Il s'agit d'une spécialité intéressante et ambitieuse, adossée à une formation littéraire solide, cherchant à se renforcer dans tous les aspects professionnels du domaine visé. Mais les perspectives en terme d'emplois réels et les liens avec les organisations professionnelles n'apparaissent pas clairement. La mutualisation de certains enseignements avec la spécialité « Métiers des archives et des bibliothèques » de la mention « Histoire et humanités » offerte par l'établissement apparaît comme un élément positif, qui pourrait être renforcé en veillant à une réelle complémentarité de ces deux spécialités. Plutôt que de tout vouloir embrasser à travers le titre thématique « Monde du livre », qui conviendrait mieux à une spécialité à finalité recherche, il faudrait ainsi faire mieux apparaître dans l'intitulé la finalité professionnelle spécifique de la formation, en reliant la thématique et un type d'activité ou de métier (par exemple « Monde du livre et actions culturelles) davantage tourné vers la diffusion ou la médiation que vers la conservation.

- Points forts :

- Accent mis sur les compétences interprofessionnelles et sur l'organisation d'actions de promotion du livre et de l'édition.
- Présence d'un stage professionnel.

- Points faibles :

- Fragilité des effectifs, malgré la progression.
- Place peut-être insuffisante dans les enseignements des mutations du livre et de la révolution numérique.
- Incertitude sur les métiers réels visés.

## Notation )

- Note de la spécialité (A+, A, B ou C) : B



## Recommandations pour l'établissement



Il conviendrait de rendre plus lisibles les orientations professionnelles dans l'intitulé et de revoir la complémentarité avec la spécialité « Métiers des archives et des bibliothèques » de la mention « Histoire et humanités ».