



**HAL**  
open science

## Master Histoire et humanités

### Rapport Hcéres

► **To cite this version:**

Rapport d'évaluation d'un master. Master Histoire et humanités. 2011, Université Aix-Marseille 1. hceres-02040015

**HAL Id: hceres-02040015**

**<https://hal-hceres.archives-ouvertes.fr/hceres-02040015v1>**

Submitted on 20 Feb 2019

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



# Evaluation des diplômes Masters – Vague B

ACADEMIE : AIX-MARSEILLE

Etablissement : Université de Provence - Aix-Marseille 1

Demande n° S3MA120003846

Domaine : Sciences humaines et sociales

Mention : Histoire et humanités

## Présentation de la mention

De manière générale, la mention a pour objectif scientifique principal la formation aux méthodes propres de la recherche en histoire, en particulier (mais non exclusivement) autour d'un axe thématique et problématique fort : le monde méditerranéen (Europe, monde arabe, Afrique). Cette base est ensuite modulée selon les objectifs spécifiques à chaque spécialité (au nombre de sept). Cet objectif lui-même répond à une autre finalité : la rencontre de la recherche historique avec une demande sociale spécifique (enseignement, déontologie de production scientifique, gestion documentaire, expertise). De fait, le socle des objectifs de toutes les spécialités présente une bonne cohérence.

Plusieurs des spécialités de ce master préparent à un parcours professionnel : « Métiers de l'enseignement et de la formation » vise évidemment à la formation des enseignants et à la préparation des concours d'accès à cette profession ; « Métiers des archives, de la documentation et des médias » en fait de même pour tous les métiers de l'information et de la documentation. D'une manière plus générale, « Savoirs, cultures et patrimoines techniques de la Méditerranée », « Masters internationaux », « Langues, cultures et sociétés d'Asie » et « Le monde moderne et contemporain : Méditerranée, Europe, Afrique » ont pour but de former des experts dont les connaissances et les compétences pourraient être utilisées par des institutions publiques ou des sociétés privées

La mention « Histoire et humanités » est organisée en sept spécialités.

1. « Métiers de l'enseignement et de la formation ».
2. « Masters internationaux » (déclinée en deux parcours : « Recherche » et « Etude géopolitique des mondes arabe et africain ») (n'existe qu'au niveau M2).
3. « Civilisations méditerranéennes antiques et médiévales ».
4. « Savoirs, cultures et patrimoines techniques ».
5. « Le monde moderne et contemporain : Méditerranée, Afrique, Europe ».
6. « Métiers des archives, de la documentation et des médias » (déclinée en trois parcours : « Bibliothèques et documentation », « Archives », « Médias ») (n'existe qu'au niveau M2).
7. « Langues, cultures et sociétés asiatiques ».

La richesse de cette structure est de proposer un grand nombre de spécialisations, mais l'inconvénient à cela est, dans le cadre d'une très grande mutualisation, une perte de lisibilité effective comme dans le cas de la division en deux parcours de la spécialité « Masters Internationaux » ; on a du mal à voir pourquoi « Masters internationaux » est présenté comme une spécialité ; il est symptomatique qu'il n'y ait pas de vision claire de la spécialité 5, pour laquelle il n'existe pas de document en annexe (contrairement à ce qui est annoncé dans le document principal), et qui n'est, au fond, qu'un parcours des spécialités 3 et 5.

## Indicateurs

Effectifs constatés	226
Effectifs attendus	495
Taux de réussite	60 %
Résultat de l'évaluation des enseignements par les étudiants (taux de réponses)	-
Résultat de l'analyse à 2 ans du devenir des étudiants diplômés ou non (taux de réponses)	85 %
Résultat de l'analyse à 2 ans de la formation par les sortants (taux de réponses)	-

## Bilan de l'évaluation

- Appréciation globale :

Une mention forte, avec plusieurs spécialités intéressantes, indispensable à Aix - Marseille. Cette mention jouit d'un très fort adossement à la recherche, mais elle a des problèmes de pilotage, dont témoigne la mauvaise qualité du travail d'écriture des dossiers.

- Points forts :

- Qualité de l'adossement à la recherche.
- Diversité de l'offre, mutualisations.
- Ouverture internationale.

- Points faibles :

- Peu de professionnels dans l'équipe et relations avec les professionnels non formalisées.
- Manque de pilotage de la mention, peu de suivi des étudiants.
- Nombre excessif de spécialités, qui pour certaines pourraient faire l'objet d'un parcours.

## Notation

- Note de la mention (A+, A, B ou C) : B

## Recommandations pour l'établissement

Il faudrait :

- Instaurer un conseil de perfectionnement pour la mention (et pas seulement pour certaines spécialités).
- Revoir le nombre de spécialités et de parcours.
- Améliorer le suivi des étudiants et mieux évaluer la mention.
- Revoir l'organisation de la spécialité « Masters internationaux ».

## Appréciation par spécialité

### Enseignement et formation en histoire géographique

Cette spécialité sera évaluée *a posteriori*.

### Masters internationaux

- Présentation de la spécialité :

Ce master est orienté vers les partenariats avec trois universités étrangères, et délivre un double diplôme. Deux parcours sont proposés en M2 (le M1 pour les français se déroulant dans l'une des trois universités partenaires) : « Recherche », où les étudiants suivent les cours des spécialités 3 ou 5 ; « Professionnel », où les étudiants suivent des modules spécifiques « Géopolitique des mondes arabes et africain ».

- Appréciation :

La présentation de cette formation à vocation internationale en tant que spécialité autonome ne s'impose pas. S'il faut souligner la qualité des liens avec les universités étrangères partenaires, on ne voit pas la légitimité profonde du parcours « Recherche » en tant que structure distincte. Par ailleurs, le parcours « professionnel », pour original qu'il soit, n'a pas d'assise suffisamment claire dans sa dimension professionnalisante.

- Point fort :

- L'ouverture internationale, qui peut cependant être valorisée sans une spécialité propre.

- Points faibles :

- La présence d'un parcours « Recherche » spécifique en M2 n'a pas de raison d'être, d'autant plus que les formations sont mutualisées avec les spécialités 3 et 5.
- Le parcours appelé « professionnel » ne présente aucun aspect professionnalisant.

- Note de la spécialité (A+, A, B ou C) : C

## Recommandations pour l'établissement

Il serait souhaitable de faire du parcours « professionnel » une spécialité à part entière, non réservée aux masters internationaux.

### Civilisations méditerranéennes antiques et médiévales

- Présentation de la spécialité :

C'est une formation en humanités classiques, c'est un master recherche qui articule exigence historique et exigence d'une culture des époques antiques et médiévales.



- Appréciation :

Cette spécialité est classique, bien conçue, appuyée sur une excellente équipe d'enseignants-chercheurs.

- Points forts :

- Articulation judicieuse entre les départements d'histoire et de lettres classiques.
- Construction qui permet aussi de viser les concours de lettres classiques.

- Points faibles :

- Absence de philosophie antique.
- Le stage de S4 est facultatif.

## Notation

- Note de la spécialité (A+, A, B ou C) : A

## Recommandations pour l'établissement

Il faudrait :

- Introduire la philosophie antique au programme
- Rendre obligatoire un stage en S4

## Savoirs, cultures et patrimoines techniques de la Méditerranée

- Présentation de la spécialité :

L'objectif de cette spécialité est de former des spécialistes de la question des patrimoines techniques du bassin méditerranéen, des origines à nos jours, de manière à jouer un rôle d'expert en la matière.

- Appréciation :

Le projet de cette spécialité est original. Cependant, rien n'explique comment sera gérée la diversité géographique, chronologique et thématique du champ de recherche envisagé ; ni les finalités professionnelles exactes. Il s'agit d'une spécialité « recherche », mais elle pourrait s'ouvrir aussi davantage à la professionnalisation

- Points forts :

- Originalité du projet.
- Qualité *ad hoc* de l'équipe enseignante de l'Université Aix-Marseille.

- Points faibles :

- Manque d'une réelle unité.
- Manque de perspectives professionnelles et professionnalisantes claires.

## Notation

- Note de la spécialité (A+, A, B ou C) : B

## Recommandations pour l'établissement

Il faudrait :

- Démontrer l'unité interdisciplinaire réelle de cette formation.
- Approfondir les objectifs professionnels en adaptant la formation à deux-ci.
- Introduire un stage.

### Le monde moderne et contemporain : Méditerranée, Europe, Afrique

- Présentation de la spécialité :

L'objectif de cette spécialité est la formation à la recherche en histoire moderne et contemporaine.

- Appréciation :

Cette spécialité est classique, bien conçue, appuyé sur une excellente équipe d'enseignants-chercheurs.

- Points forts :

- Rigueur de la formation.
- Diversité des enseignements méthodologiques.
- Qualité de l'équipe enseignante.

- Points faibles :

- Absence de stage.
- Faible éventail de finalités professionnelles.

## Notation

- Note de la spécialité (A+, A, B ou C) : A

## Recommandations pour l'établissement

Il faudrait revoir les perspectives professionnelles et, en fonction de cela, et mettre en place une politique cohérente de stages.

### Métiers des archives, des bibliothèques, de la documentation et des médias

- Présentation de la spécialité :

Il s'agit d'une spécialité professionnalisante, organisée en 2e année de master et préparant à des emplois dans le journalisme, les bibliothèques, les services de documentation, la production audiovisuelle ou numérique

- Appréciation :

Cette proposition est originale et sans doute pertinente, mais le dossier présente peu d'éléments pour se forger un jugement clair.

- Points forts :

- Originalité de la formation.
- Diversité thématique envisagée.

- Points faibles :
  - Dossier trop lacunaire.
  - Faiblesse des liens avec la recherche.

## Notation

- Note de la spécialité (A+, A, B ou C) : C

## Recommandations pour l'établissement

Il serait souhaitable de préciser l'architecture du projet et formaliser les relations avec les professionnels d'une part, et la dimension « recherche » du projet d'autre part.

### Langues, cultures et sociétés d'asie

- Présentation de la spécialité :

Cette spécialité est a un double objectif, elle est à la fois à finalité recherche (poursuite d'études en thèse) et à finalité professionnel (métiers de la coopération, de la diplomatie, du journalisme...), pour une spécialisation en histoire et sciences humaines (anthropologie, culture et civilisation) et langues.

- Appréciation :

C'est une idée originale et qui peut faire l'objet d'une forte valorisation, à condition de montrer la cohérence interdisciplinaire et d'en approfondir les enjeux de professionnalisation.

- Points forts :
  - Positionnement original.
  - Pluridisciplinarité autour d'une aire géographique porteuse.

- Points faibles :
  - Manque d'informations sur les contenus
  - L'interdisciplinarité semble plus programmatique que réelle.

## Notation

- Note de la spécialité (A+, A, B ou C) : B

## Recommandations pour l'établissement

Il faudrait veiller à une réelle convergence interdisciplinaire autour d'enjeux professionnels qui peuvent être réels.