



Licence professionnelle Mode et hautes technologies

Rapport Hcéres

► To cite this version:

Rapport d'évaluation d'une licence professionnelle. Licence professionnelle Mode et hautes technologies. 2011, Université d'Angers. hceres-02039495

HAL Id: hceres-02039495

<https://hal-hceres.archives-ouvertes.fr/hceres-02039495>

Submitted on 20 Feb 2019

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



Evaluation des diplômes Licences Professionnelles – Vague B

ACADÉMIE : NANTES

Établissement : Université d'Angers

Demande n° S3LP12002202

Dénomination nationale : Habillement, mode et textile

Spécialité : Mode et hautes technologies

Présentation de la spécialité

Ouverte avant 2006 (le dossier est imprécis sur ce point), cette licence professionnelle vise à former des techniciens de haut niveau recrutés par des entreprises de confection à des postes de styliste tendances et coordonnateur de collection, designer textile, designer accessoires et maroquinerie, designer produit, modélistes habillement, concepteurs de produits mode textile et accessoires, développeur industriel de produits, technicien en sourcing industriel, responsable de production : fabrication, qualité, logistique.

Cette formation vient donc en complément de l'autre licence professionnelle présente sur le site de Cholet. Elle est appuyée sur le plateau technique du lycée de la mode qui est associé par convention à l'Université d'Angers (UFR « Ingénierie du tourisme, du bâtiment et des services » ITBS) et sur la plate-forme technologique « E-mode », dont l'Université d'Angers, le lycée Renaudeau « La mode et ouest mode industrie » sont les membres fondateurs.

Elle accueille des étudiants venus des filières technologiques courtes (DUT, BTS) mais aussi de licences générales ainsi que des stagiaires de formation continue. Il est à souligner la présence d'un contingent, variable, de personnes en contrat de professionnalisation. L'entrée dans cette licence est fortement sélective du fait de sa forte attractivité.

Suite au bilan effectué par le conseil de perfectionnement en lien avec les besoins du milieu professionnel, la licence professionnelle sera désormais organisée avec trois spécialisations appuyées sur un tronc commun « Mode et hautes technologies » :

- « Design de mode ».
- « Modélisme ».
- « Chaussure et maroquinerie », une spécialisation en accessoires de mode. Avant tout axée sur les métiers du cuir, cette spécialisation répond à un souhait de la profession. Cette spécialisation permet un renforcement des compétences techniques, susceptible d'assurer une bonne insertion des diplômés.

Indicateurs

Principaux indicateurs (moyenne sur 4 ans ou depuis la création si inférieure à 4 ans) :

Nombre d'inscrits	28
Taux de réussite	95 %
Pourcentage d'inscrits venant de L2	0 à 40 %
Pourcentage d'inscrits en formation initiale (hors apprentissage et contrats de professionnalisation)	70/80 %
Pourcentage d'enseignements assurés par des professionnels	30 %
Pourcentage de diplômés en emploi (à 1 an et à 3 ans)	60 % - 85 %

Bilan de l'évaluation

- Appréciation globale :

Cette licence présente un très bon bilan sur les objectifs principaux d'une licence professionnelle. Elle est pleinement ancrée dans le tissu économique du Choletais, ce qui lui assure d'excellents partenariats professionnels à tous les niveaux de la formation (du pilotage aux stages en passant par l'enseignement). Sur l'enseignement, on peut s'inquiéter d'un certain éclatement pédagogique du fait du nombre très élevé d'intervenants professionnels. Cette adéquation aux besoins des entreprises se manifeste par une bonne, voire très bonne insertion des diplômés (95 % en retirant les étudiants en poursuite d'études). Cette insertion est très rapide, ce qui peut expliquer pour partie une proportion élevée de CDD dans les résultats d'enquêtes à six mois. Le suivi des étudiants doit néanmoins être encore renforcé afin de vérifier de manière très réactive le devenir des diplômés dans un domaine d'emploi particulièrement volatile. Sans être inquiétant, le taux de poursuite d'études est stable à 15 %. L'adéquation aux besoins des entreprises se manifeste aussi à travers la mise en place de contrats de professionnalisation. Au-delà de cet ancrage professionnel, la formation est parfaitement intégrée au pôle de formation choletais de par son partenariat avec le lycée de la mode où se déroule une partie des enseignements. Du fait de sa forte attractivité (3 à 4 candidats pour une place), la gestion d'un public diversifié ne semble pas poser de difficultés, la sélection permettant de ne retenir que des étudiants à bon potentiel.

L'équipe pédagogique et le conseil de perfectionnement devraient cependant s'interroger sur l'évolution de ce recrutement qui tend à se concentrer très rapidement sur des titulaires de BTS. Le recrutement à partir des DUT semble se tarir, et plus encore, le recrutement qui était initialement important en provenance des licences générales. Si le conseil de perfectionnement semble avoir joué un rôle important dans les évolutions de l'organisation de la formation (ouverture de trois spécialités, augmentation des effectifs et renforcement des contrats de professionnalisation), il faudrait renforcer son rythme de travail afin qu'il soit plus réactif dans un domaine où les technologies et les besoins des entreprises évoluent très vite. C'est absolument vital pour une formation basée sur une « niche d'emploi » très spécifique. La très bonne insertion en Choletais a pour corollaire une intégration faible dans l'offre de formation de l'Université d'Angers, d'autant que les synergies avec l'autre licence professionnelle du même domaine (mais portée par une autre composante de l'université), semblent au final assez limitées. L'intervention des enseignants-chercheurs est particulièrement réduite.

Si le dossier fourni est complet, il n'est pas toujours très clair. La fiche d'auto-évaluation est à la fois précise et pertinente. C'est une excellente aide au pilotage de la formation.

- Points forts :

- Un excellent ancrage dans le tissu professionnel régional.
- L'ouverture à l'alternance (contrats de professionnalisation).
- Une bonne insertion professionnelle.

- Points faibles :

- La faible intégration dans l'offre de formation de l'université.
- Un recrutement de moins en moins diversifié.

Notation

- Note de la spécialité (A+, A, B ou C) : A

Recommandations pour l'établissement

Il conviendrait de renforcer le rôle et la réactivité du conseil de perfectionnement, afin de vérifier rapidement la pertinence des évolutions proposées et de veiller au maintien de la dynamique d'une formation liée à un domaine professionnel très évolutif. Le développement des synergies avec la licence professionnelle « Métiers de la mode » renforcerait la place de ces formations dans l'offre de formation angevine. L'ouverture à la dimension internationale souhaitable et souhaitée devrait être soutenue.