



HAL
open science

Licence Lettres

Rapport Hcéres

► **To cite this version:**

| Rapport d'évaluation d'une licence. Licence Lettres. 2016, Université du Maine. hceres-02037856

HAL Id: hceres-02037856

<https://hal-hceres.archives-ouvertes.fr/hceres-02037856v1>

Submitted on 20 Feb 2019

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

HCERES

Haut conseil de l'évaluation de la recherche
et de l'enseignement supérieur

Formations

Rapport d'évaluation

Licence Lettres

- Université du Maine

Campagne d'évaluation 2015-2016 (Vague B)

HCERES

Haut conseil de l'évaluation de la recherche
et de l'enseignement supérieur

Formations

Pour le HCERES,¹

Michel Cosnard, président

En vertu du décret n°2014-1365 du 14 novembre 2014,

¹ Le président du HCERES "contresigne les rapports d'évaluation établis par les comités d'experts et signés par leur président." (Article 8, alinéa 5)

Évaluation réalisée en 2015-2016

Présentation de la formation

Champ(s) de formation : Lettres, langues et sciences humaines

Établissement déposant : Université du Maine

Établissement(s) cohabilité(s) : /

La licence *Lettres* proposée à l'Université du Maine existe depuis la création de l'établissement en 1977. Elle vise à faire acquérir aux étudiants des connaissances dans des domaines variés en lien avec la culture de l'écrit et l'histoire de la pensée. Elle a pour autre objectif de développer les capacités d'analyse critique et d'interprétation des textes, des discours et des images. Il s'agit enfin, pour les étudiants qui ont choisi ce cursus, de maîtriser les techniques de rédaction et de présentation orale. La formation, qui se distingue par son souci d'ouverture, dispense un grand nombre d'enseignements : littérature française, littérature comparée, histoire, philosophie, latin, linguistique, langues vivantes, informatique, droit, gestion, etc. La formation entend préparer, même si ce n'est pas de manière immédiate, les étudiants à occuper des emplois dans les domaines suivants : fonction publique (administration et enseignement primaire ou secondaire, voire supérieur), culture, édition, spectacle, communication, humanités numériques. Conçue de manière progressive, la licence *Lettres* permet de se spécialiser en troisième année de licence (L3) en offrant quatre parcours distincts comportant des cours spécifiques : *Enseignement et recherche* (en vue du certificat d'aptitude au professorat de l'enseignement du second degré - CAPES, de l'agrégation et du master), *Didactique des langues* (français langue étrangère), *Administration, économie, gestion* (en vue de la préparation de concours administratifs), *Métiers de l'enseignement* (parcours pluridisciplinaire, avec des sciences et de l'histoire-géographie, en vue du professorat des écoles). Un cinquième parcours, intitulé *Études culturelles européennes* est en projet. Les étudiants inscrits ont la possibilité de suivre un double-cursus (par exemple : *Lettres/Langues*, *Lettres/Histoire*, *Lettres/Droit*). La formation s'effectue en présentiel à l'Université du Maine au Mans.

Synthèse de l'évaluation

La licence *Lettres* se caractérise par une politique de formation ambitieuse et originale. L'ambition se vérifie dans la diversité des matières enseignées et dans l'étendue des périodes étudiées (de l'Antiquité jusqu'à nos jours). C'est aussi à une grande variété d'approches des études littéraires que sont initiés les étudiants. L'architecture progressive maîtrisée du cursus et le soin apporté à la réussite étudiante témoignent en outre d'une réflexion poussée (et encore en cours) sur la place des études littéraires dans le monde d'aujourd'hui. Entre tradition et modernité, la licence propose des parcours classiques et d'autres moins attendus. De fait, l'originalité transparaît dans les liens que la formation a noués avec d'autres facultés/unités de formation et de recherche (UFR)/départements : en témoigne notamment le parcours de L3 *Administration, économie, gestion*. Dans cette perspective, il faut encore souligner l'originalité des partenariats avec l'étranger ; parmi ces partenariats, qui permettent aux étudiants d'effectuer une partie de leur cursus dans un autre pays, on distingue notamment des accords avec l'Estonie, la Turquie ou Djibouti. Enfin on notera qu'un cinquième parcours, intitulé *Études culturelles européennes* est en projet.

La formation se distingue par sa variété et son dynamisme. Elle tâche de s'adapter aux réalités contemporaines et au monde du travail, en suggérant des débouchés professionnels autres que l'enseignement grâce à des collaborations efficaces avec d'autres départements de l'Université. Outre une place importante accordée au numérique, il faut souligner un appareil de soutien et de remédiation volontariste. On peut déplorer, en revanche, le manque d'un conseil de perfectionnement, la faible mobilité des étudiants à l'étranger et l'absence de suivi des étudiants diplômés (et notamment des 42 % qui quittent l'Université du Maine après cette licence). Par conséquent il est souhaitable que la formation consolide davantage son pilotage en associant les étudiants (et peut-être quelques professionnels) et mette en place un suivi systématique des diplômés.

Points forts :

- Diversité des parcours et des enseignements, en association avec d'autres départements et UFR.
- Dynamisme de la formation.
- Pluridisciplinarité.
- Très bons taux de réussite en L2 et L3.
- Importance accordée à la professionnalisation.

Points faibles :

- Absence de conseil de perfectionnement.
- Faible mobilité des étudiants.
- Absence de suivi des diplômés.

Recommandations :

Le pilotage de la formation est à consolider, notamment par la création d'un conseil de perfectionnement. Il importe également de développer fortement l'incitation à la mobilité et de mettre en place un dispositif de suivi systématique des étudiants et des diplômés. Enfin, il serait utile de connaître le devenir des étudiants qui ne poursuivent pas leurs études en master.

Analyse

| | |
|---|---|
| <p>Adéquation du cursus aux objectifs</p> | <p>Ouverte, diversifiée et progressive, la licence <i>Lettres</i> met l'accent sur la pluridisciplinarité et permet aux étudiants d'acquérir des connaissances et des compétences dans les domaines linguistiques et littéraires depuis l'Antiquité jusqu'à nos jours. La présence de quatre parcours distincts en L3 permet aux étudiants de se préparer peu à peu à entrer dans la vie active ; et les options proposées s'avèrent en phase avec le monde du travail. La variété des cours et l'attention portée à la réussite des étudiants confèrent à la formation les moyens de ses ambitions.</p> |
| <p>Environnement de la formation</p> | <p>La formation a su trouver ses marques dans le cadre de l'Université et se positionner dans le contexte local, national et international. La formation propose des parcours bien pensés et innovants en s'associant à d'autres départements/UFR/facultés (École supérieure du professorat et de l'enseignement, UFR Droit, économie, gestion, UFR Sciences etc.). Soucieuse de la professionnalisation des inscrits, elle tisse des liens avec diverses institutions et associations culturelles de la région (Les Quinconces-L'Espal, Musée d'Art et d'Histoire, Maison de l'Europe etc.). La nature institutionnelle de ces liens n'est pas précisée.</p> |
| <p>Équipe pédagogique</p> | <p>Dynamique et mobilisée, l'équipe pédagogique comporte 15 enseignants-chercheurs titulaires (professeurs et maîtres de conférences), un professeur associé à temps partiel (PAST), trois doctorants contractuels ou boursiers, ainsi que deux attachés temporaires d'enseignement et de recherche (ATER), des vacataires et des chargés de cours en fonction des besoins. La formation bénéficie donc d'un très bon taux d'encadrement, lequel permet un suivi efficace des étudiants à effectifs peu nombreux.</p> |
| <p>Effectifs et résultats</p> | <p>Les effectifs sont relativement peu nombreux (une cinquantaine en moyenne par année), ce qui permet un soutien attentif et personnalisé. Les taux de réussite sont bons, voire très bons en L2 et L3 (entre 75 % et 93,8 % selon les cohortes), mais l'échec est un peu plus fréquent en L1 (où le taux de réussite oscille entre 50 % et 71,1 %). Une bonne partie des diplômés (environ 70 %) poursuit dans l'un des masters de l'Université du Maine :</p> |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - spécialité <i>Culture et critique du texte</i> du master <i>Lettres et langues</i>, proposé par les départements de Langues et de Lettres (en cohabilitation avec l'Université d'Angers) - spécialité <i>Littérature pour la jeunesse</i> du master <i>Lettres et langues</i>, uniquement proposée au Mans, avec trois parcours possibles : <i>Enseignement, Bibliothèque, Edition/Libraire</i> (spécialité professionnelle) [N.B. : un quatrième parcours, intitulé <i>Métiers de l'enfance</i>, est annoncé pour la rentrée 2015]. Ce master, en enseignement à distance (EAD), est proposé par le département de Lettres. - les deux masters <i>Métiers de l'enseignement, de l'éducation et de la formation</i> (MEEF : enseignement du 1^{er} et du 2nd degrés) - master <i>Didactique des langues</i> avec plusieurs spécialités. |
|--|---|

| | |
|----------------------------------|--|
| Place de la recherche | <p>La formation entretient des liens avec deux équipes de recherche et principalement avec l'équipe d'accueil 3L.AM (laboratoire Langues, littératures et linguistique des Universités d'Angers et du Mans, équipe d'accueil (EA) 4335). À partir de la L3, les étudiants reçoivent une initiation à la recherche en lettres mais aussi, et de façon utile et pragmatique, à l'enseignement. Cela pour ouvrir des perspectives en termes de master, mais aussi pour dispenser des connaissances réexploitables à niveau supérieur (master MEEF ou master recherche). Peu d'étudiants se dirigent, à l'issue de la L3, vers un master recherche, ce qui s'explique naturellement par l'absence de débouchés professionnels. Il faut souligner les nombreux échanges menés par les enseignants-chercheurs à l'international (missions à l'étranger dans des universités partenaires, mais aussi accueil d'enseignants-chercheurs étrangers), qui offrent aux étudiants une véritable ouverture au monde de la recherche et à son caractère transfrontalier.</p> |
| Place de la professionnalisation | <p>La place accordée à la professionnalisation est importante. Dès la L1, les étudiants sont amenés à préparer leur projet professionnel (PPE). De manière plus précise encore, la formation propose, en L3, quatre parcours distincts destinés à préparer une préprofessionnalisation (cf. supra : Présentation de la formation). Il serait, du reste, intéressant de connaître le devenir professionnel des étudiants ayant suivi les parcours qui ne préparent pas à l'enseignement. Et souhaitable de développer les interventions de professionnels dans la pédagogie et dans le pilotage de formation, quel que soit le parcours envisagé.</p> |
| Place des projets et stages | <p>La formation propose une initiation au projet professionnel de l'étudiant en L1 (PPE). Un stage est possible au sixième semestre (S6) de L3 (il remplace alors l'unité d'enseignement -UE- libre). Il est obligatoire seulement dans le parcours <i>MEEF Professorat des écoles</i> en L3. La place des stages pourrait être accrue et rendue obligatoire pour tous les parcours de la mention, dans le cadre de la politique de préprofessionnalisation.</p> |
| Place de l'international | <p>L'international joue un grand rôle à l'Université du Maine et à la faculté des Lettres, langues et sciences humaines (LLSH) en particulier, tant sur le plan des accords actifs avec des établissements étrangers que par l'échange d'enseignants-chercheurs.</p> <p>Il existe des accords avec de nombreuses universités dans le cadre du système Erasmus : Saint-Jacques de Compostelle (Espagne) ; Paderborn et Sarrebruck (Allemagne) ; Milan et Padoue (Italie). Un nouvel accord a été conclu avec l'Université de Louvain-la-Neuve (Belgique). L'équipe tisse des liens avec les universités de Marmara (Turquie), de Tallin (Estonie), d'Anvers (Belgique), de Bohême de l'Ouest à Pilsen (République tchèque). Par ailleurs, il existe des liens avec le Canada dans le cadre de la CREPUQ (un organisme privé qui regroupe, sur une base volontaire, tous les établissements universitaires québécois), la Grande-Bretagne (Queen Mary University, London ; Open University, London ; Birmingham University) et les États-Unis (programmes d'échange ouverts à tous les étudiants de l'Université, programme <i>International Student Exchange Programs</i> (ISEP), University of Maine, Farmington, Arkansas). Un accord est en cours avec West Chester University (Pennsylvania). Enfin, il existe un projet avec l'Université d'Akron (Ohio) qui peut aboutir à de nouveaux échanges en coopération avec le département d'Anglais et celui d'Histoire.</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>La mobilité internationale est aussi fortement encouragée par des liens avec les licences <i>Anglais</i>, <i>Espagnol</i> ou <i>Allemand</i> et par les projets montés avec des universités partenaires. Cependant les étudiants de licence, essentiellement issus de la région, partent peu (neuf en tout, depuis 2011-2012) et ne saisissent pas ces possibilités de mobilité et de formation.</p> |
| Recrutement, passerelles et dispositifs d'aide à la réussite | <p>Des manifestations diverses (type portes ouvertes) visent à attirer les lycéens dans la formation. Des passerelles lancées vers les autres départements de LLSH permettent dès la fin du premier semestre (S1) une réorientation en fonction des besoins ou des demandes des étudiants. Le dispositif de remédiation et d'aide à la réussite a été développé et amplifié. Sont à relever des cours de soutien, un accompagnement en langue française et l'instauration de groupes de niveau pour la méthodologie à l'issue du S1.</p> |
| Modalités d'enseignement et place du numérique | <p>Tous les cours de la licence s'effectuent en présentiel. Le numérique commence à bien se développer dans la pédagogie et les étudiants sont incités à s'y former. Des pistes nouvelles sont proposées avec le projet d'installer un master <i>Humanités numériques</i>. Un diplôme d'université (DU) <i>Humanités numériques</i> est également en préparation pour une ouverture en 2016.</p> |
| Évaluation des étudiants | <p>L'évaluation des étudiants se fait par contrôle continu (exercices écrits et oraux) et examen terminal. Un parcours spécifique est prévu pour les étudiants salariés. Des séances de rattrapage et de soutien sont organisées.</p> |
| Suivi de l'acquisition des compétences | <p>Le suivi de l'acquisition des compétences se fait de manière traditionnelle : il est réalisé par les enseignants-chercheurs et évalué par l'équipe pédagogique. Il s'agit de vérifier que les étudiants ont bien acquis les connaissances théoriques (cours, séminaires, conférences) et la maîtrise des divers exercices écrits et oraux que requiert la discipline (dissertation, commentaire de texte, résumé, synthèse, exposé, etc.).</p> |
| Suivi des diplômés | <p>Le suivi des diplômés n'est pas assuré de manière systématique et la formation ne dispose d'aucune visibilité sur le devenir des étudiants qui quittent l'Université du Maine après la L3. Les quelques chiffres fournis à ce propos par le dossier sont parfois difficiles à interpréter : il est à la fois question de 70 % d'étudiants qui poursuivent sur place leurs études en master (voir supra la rubrique « Effectifs et résultats ») et de 42 % de diplômés quittant l'Université du Mans. Le suivi systématique des cohortes par le département des Lettres reste à organiser.</p> |
| Conseil de perfectionnement et procédures d'autoévaluation | <p>Il n'existe pas de conseil de perfectionnement. Tous les étudiants ne jouent pas le jeu de l'évaluation, ce qui fausse en partie les résultats des évaluations proposées.</p> |

Observations de l'établissement

| | |
|---------------------|---------------------------------------|
| Champ de formation | Lettres, Langues et Sciences Humaines |
| Intitulé du diplôme | Licence Lettres Modernes |

Observations sur le rapport d'évaluation de l'HCERES

En réponse aux points suivants évoqués par le comité d'experts, l'équipe de formation souhaite apporter les précisions suivantes :

Synthèse de l'évaluation

Cela correspond aux éléments que nous avons identifiés et sur lesquels nous travaillons. (points faibles et recommandations).

Analyse

| Environnement de la formation | |
|---|--|
| Observations | La formation n'a pas de lien institutionnel spécifique avec les organismes culturels de la ville, mais bénéficie des accords passés entre ceux-ci et les services culturels de l'université. Certains enseignants de la formation prennent régulièrement l'initiative d'organiser des sorties (théâtre, cinéma, musée) et rencontres (avec des professionnels du monde du spectacle et de la culture) pendant l'année universitaire. |
| Effectifs et résultats | |
| Observations | Le M2 Lije a bien ouvert à la rentrée 2015 un 4 ^{ème} parcours, « Métiers de l'enfance » |
| Suivi de l'acquisition des compétences | |
| Observations | Certains enseignants ont recours à des pratiques innovantes, comme le tableau de bord, via UMTICE, pour suivre l'acquisition des compétences des étudiants. |
| Suivi des diplômés | |
| Observations | De fait, une coquille s'est glissée dans le dossier : environ 70% des étudiants poursuivent leurs études à l'Université du Maine après la L3, 30% poursuivent ailleurs. |
| Conseil de perfectionnement Procédures d'autoévaluation | |
| Observations | Nous tenons compte des remarques exprimées, que nous partageons entièrement. Nous mettrons en place, d'ici la prochaine accréditation, un conseil de perfectionnement et reverrons plus précisément les procédures d'auto-évaluation. |

Pour le président de l'université du Maine
La Vice-présidente FVU
Anne DESERT

