



**HAL**  
open science

## Licence Langues, littératures et civilisations étrangères

Rapport Hcéres

► **To cite this version:**

Rapport d'évaluation d'une licence. Licence Langues, littératures et civilisations étrangères. 2011, Université de Reims Champagne-Ardenne - URCA. hceres-02036566

**HAL Id: hceres-02036566**

**<https://hal-hceres.archives-ouvertes.fr/hceres-02036566v1>**

Submitted on 20 Feb 2019

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



# Evaluation des diplômes Licences – Vague B

## ACADÉMIE : REIMS

Établissement : Université de Reims – Champagne-Ardenne

Demande n° S3LI120001143

Domaine : Arts, lettres, langues

Mention : Langues, littératures et civilisations étrangères

## Présentation de la mention

La mention Langues, littératures et civilisations étrangères (LLCE) comporte trois spécialités : Allemand, Anglais et Espagnol. La spécialité Allemand ne comporte qu'un seul parcours et bénéficie d'une option « cursus intégré » dans le cadre d'un partenariat avec l'Université d'Aix-la-Chapelle soutenu par l'Université franco-allemande. Le choix de cette option permet l'acquisition d'une licence franco-allemande, dont le prolongement naturel est le master Textes, lectures, représentations : études franco-allemandes. Les spécialités Anglais et Espagnol sont chacune déclinées en deux parcours : un parcours « classique » et un parcours Français langue étrangère (FLE). Les parcours Anglais-FLE et Espagnol-FLE sont destinés à des étudiants ayant pour projet d'enseigner le français à des non-francophones. Les parcours « classiques » des spécialités Anglais, Espagnol et Allemand débouchent majoritairement sur la préparation des concours de l'enseignement. Ils peuvent également permettre de rejoindre les masters professionnels locaux Gestion multilingue de l'information (GMI) et Gestion de projets internationaux (GPI) ou, via une poursuite d'études, préparer aux professions de traducteur-interprète, journaliste international, chargé de communication, métiers de la médiation culturelle, métiers de l'animation culturelle, économique ou sociale dans les municipalités intégrées dans des Eurorégions ou encore aux concours des institutions européennes.

## Indicateurs

Nombre d'inscrits en L1	290
Nombre d'inscrits en L2	101
Nombre d'inscrits en L3	111
% sortant de L2 pour intégrer une autre formation que le L3 correspondant	NR
% entrant en L3 venant d'une autre formation que le L2 correspondant	NR
% d'abandon en L1	NR
% de réussite en 3 ans	NR
% de réussite en 5 ans	NR
% de poursuite des études en master ou dans une école	NR
% d'insertion professionnelle	NR



# Bilan de l'évaluation

## ● Appréciation globale :

La mention LLCE offre un cursus construit avec rigueur qui, notamment par la place accordée aux nouveaux outils bureautiques, par le développement de divers partenariats internationaux et par l'introduction de deux parcours FLE, a su s'adapter à des besoins nouveaux et renforcer son attractivité. En matière de préparation à l'insertion professionnelle, on peut toutefois regretter que les passerelles envisagées vers les licences professionnelles ne donnent lieu à aucun enseignement spécifique de préparation. La licence ne comporte pas davantage d'unités d'enseignement (UE) préparant aux carrières de l'enseignement. L'absence de modalités de stages, clairement définies et intégrées au cursus, ainsi que l'insuffisance des données statistiques sur le devenir des étudiants font apparaître un manque qu'il conviendrait de combler.

Le projet pédagogique de ce cursus est cohérent. La maquette permet, par le biais d'un tronc commun d'enseignement en première année (L1) appelé « portail langues », une spécialisation progressive ainsi que l'acquisition de compétences transversales et de méthodes de travail adaptées aux études de langues. Assez classiques dans leur conception, les maquettes de deuxième et de troisième années (L2 et L3) n'en font pas moins apparaître des contenus originaux comme l'interculturalité, l'étude des Eurorégions (en Allemand), le module « image et cinéma » (en Espagnol) ou encore les enseignements sur le plurilinguisme des parcours FLE.

Malgré l'absence d'une évaluation systématique de la formation par les étudiants, il faut relever l'efficacité du pilotage et la forte implication de l'équipe pédagogique dans les dispositifs d'aide à la réussite, notamment par sa participation à l'orientation active des lycéens et par la mise en place efficace d'enseignants référents, qui accompagnent les étudiants et, le cas échéant, peuvent faciliter leur éventuelle réorientation. Dans ce cadre, il est regrettable que le tutorat d'accompagnement pédagogique proposé aux étudiants en difficulté, qui faisait initialement partie de ce dispositif, n'ait pas pu être poursuivi.

Concernant l'insertion professionnelle et la poursuite d'études, il serait souhaitable que l'équipe de pilotage puisse disposer de données fiables sur les diplômés et fonder sur ces chiffres une réflexion qui puisse conduire à l'introduction d'enseignements de préprofessionnalisation facilitant l'accès à des licences professionnelles ou préparant aux carrières de l'enseignement. Hormis l'organisation de stages dans une institution culturelle des Eurorégions pour les germanistes, la réflexion sur les stages (en milieu scolaire, en entreprise et en institution culturelle), l'intégration locale de la mention et les débouchés professionnels semble pouvoir être approfondie.

## ● Points forts :

- La mutualisation de nombreux enseignements dans la logique de portail facilite les passerelles entre langues à l'intérieur de ce portail et les réorientations.
- Les maquettes d'enseignement réussissent à combiner progressivité, acquisition de savoirs fondamentaux et des enseignements plus originaux qui correspondent à des spécificités locales.
- L'équipe fournit un réel travail d'accompagnement des étudiants en difficulté et s'investit dans la valorisation du diplôme et la multiplication des partenariats internationaux, bien au-delà des simples échanges Erasmus.
- On note un engagement remarquable de l'équipe de la spécialité Allemand, qui affronte les difficultés propres à la discipline au niveau national avec un dynamisme particulier.

## ● Points faibles :

- Le taux d'abandon en L1 est important et semble appeler une analyse plus approfondie.
- Les enseignants n'ont pas à leur disposition de données précises sur la population étudiante et le devenir des diplômés.
- Les enseignements ne font pas encore l'objet d'évaluations par les étudiants.
- Les problématiques de stages et d'insertion professionnelle sont pratiquement absentes du dossier transmis.
- Les passerelles envisagées vers les licences professionnelles ne donnent lieu à aucun enseignement spécifique de préparation.



## Notation

- Note de la mention (A+, A, B ou C) : B

## Recommandations pour l'établissement

Il serait souhaitable de permettre à l'équipe pédagogique le suivi chiffré de ses étudiants. Les maquettes d'enseignements pourraient être revues afin d'intégrer des modules de préprofessionnalisation ainsi que la possibilité de valider des stages (en milieu scolaire, en entreprise ou en institution culturelle). Malgré les efforts déjà fournis par l'équipe pédagogique, la réflexion sur les taux d'abandon mériterait d'être approfondie.