HAL
open science

Licence Lettres modernes

Rapport Hcéres

To cite this version:

Rapport d'évaluation d'une licence. Licence Lettres modernes. 2010, Université Lumière - Lyon 2. hceres-02035866

HAL Id: hceres-02035866

https://hal-hceres.archives-ouvertes.fr/hceres-02035866

Submitted on 20 Feb 2019

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Evaluation des diplômes
Licences– Vague A

ACADÉMIE : LYON

Établissement : Université Lyon 2 – Lumière

Demande n° S3110055446

Domaine : Arts, lettres, langues

Mention : Lettres modernes

Présentation de la mention

La licence de Lettres modernes propose aux étudiants une étude de la littérature française du moyen âge à nos jours ainsi qu'une ouverture sur les littératures de l'antiquité et les littératures étrangères. Elle a aussi pour objectif de donner une parfaite connaissance de la langue française, de son évolution, et des principes linguistiques qui la régissent.

Elle se compose d'un tronc commun qui, de la première année à la 3e, permet d'acquérir de façon progressive et méthodique ces connaissances, de parcourir tous les siècles (tant du point de vue littéraire que linguistique), et tous les genres.

L'entraînement à tous les exercices universitaires est un des points forts de cette licence, de sorte que des cours de méthodologie littéraire et de dissertations ont été ajoutés dans les E.P. de littérature. Cet entraînement est d'autant plus important que de nombreux étudiants préparent les concours de l'enseignement après la licence.

En L3, des séminaires de spécialité offrent aux étudiants des aperçus sur les différents domaines de la recherche et les préparent au master. Une initiation au latin ou au grec indispensable à la culture des futurs enseignants de lettres et à une bonne maîtrise de la langue française est proposée aux semestre 2,3 et 4. Elle peut se poursuivre et remplacer les enseignements de spécialité pour les étudiants se préparant à l'agrégation.

Avis condensé

- Avis global :

Le dossier est très solide, et bien présenté même si certains tableaux sont difficiles à lire. La littérature française est présentée dans son intégralité du Moyen Age jusqu'à nos jours sur l'ensemble des trois années. Beaucoup d'enseignements portent sur la langue française, son évolution, sa structure linguistique et ses propriétés grammaticales. La méthodologie du travail universitaire n'est pas oubliée : des cours de méthodologie littéraire et de dissertations ont été ajoutés dans les E.P. de littérature.

Le lien avec le master a été bien pensé : En L3 des séminaires de spécialité offrent aux étudiants des aperçus sur les différents domaines de la recherche et les préparent au master.

Une initiation au latin ou au grec, indispensable à la culture des futurs enseignants de lettres et à une bonne maîtrise de la langue française, est proposée aux semestres 2,3 et 4.

La mutualisation avec la licence de lettres classiques est une excellente chose et permet aux étudiants qui le souhaitent une réorientation en cours de cursus.

- Points forts :
  - Une majorité de cours en tronc commun : l'ensemble des étudiants peut ainsi découvrir méthodiquement tous les siècles de littérature, tous les genres, l'histoire de la langue du moyen âge à nos jours et une maîtrise de l'ensemble des exercices universitaires.
  - Ce tronc commun assurant une formation complète et solide à tous est l'un des grands points forts de la licence et de la préparation aux concours qui suit celle-ci.
  - Il est à noter qu'il existe une mutualisation de certains cours avec ceux de la licence de lettres classiques, de lettres appliquées et des licences bi-disciplinaires, ce qui permet aux étudiants qui le désirent de passer d'une mention à l'autre.
  - La licence est ouverte au monde professionnel grâce aux disciplines transversales.
  - Il existe des cours spécifiquement orientés vers les concours d'enseignement aux semestres 5 et 6.
  - La possibilité de passer un semestre dans une université étrangère en semestre 5 ou 6 est aussi un atout.
  - Le dispositif peut déboucher sur la formation continue.

- Points faibles :
  - Le point faible le plus important réside dans la difficulté de connaître le devenir des étudiants qui ne poursuivent pas d'études après la licence.
  - En première année, il n'existe pas de cours de soutien pour les étudiants en difficulté. Ce manque subsiste toujours dans les autres années.
  - Il manque l'annexe descriptive au diplôme.

- NOTATION GLOBALE (A+, A, B ou C) : A

- Recommandations pour l'établissement :
  - Il serait important de pouvoir organiser un système de tutorat au moins en première année.
  - Mener une enquête sur le devenir des étudiants non diplômés en les recontactant donnerait des informations très importantes pour améliorer encore l'ensemble du dispositif.

Avis détaillé

1 • Pilotage de la licence :

Il y a deux responsables de la licence : un MCF en stylistique et un en linguistique. Le département de Lettres modernes est dirigé par un professeur.

2 • Projet pédagogique :

La licence de Lettres modernes a deux objectifs principaux : donner aux étudiants une très bonne connaissance de la littérature française d'une part, et une connaissance de la langue française dans sa structure et son évolution d'autre part.

Un enseignement de langues anciennes est aussi proposé ce qui permet aux étudiants de parfaire leur culture littéraire et linguistique.

L'organisation de la licence tient compte du fait que la majorité des étudiants préparera après le L3 les concours de l'enseignement.

3 ● Dispositifs d'aide à la réussite :

On note une participation au salon de l'étudiant, une participation aux entretiens d'orientation organisés par le SCUIO avec les lycéens, une réunion d'information sur les masters, et des entretiens individualisés avec les étudiants en difficulté.

4 ● Insertion professionnelle et poursuite d'études choisies :

La formation organise l'information des étudiants de L3 sur les différents parcours. Les étudiants ont la possibilité de choisir des stages dans les enseignements transversaux et des cours pré-professionnalisants de préparation aux différents concours de l'enseignement ou au FLE dans les compléments de majeure de S5 et S6 et dans les transversaux.