



Evaluation des diplômes Licences– Vague A

ACADÉMIE : TOULOUSE

Établissement : Université Toulouse 2 - Le Mirail

Centre universitaire de formation et de recherche Jean-François Champollion

Demande n° S3110055329

Domaine : Art, lettre, langues

Mention : Lettres modernes

Présentation de la mention

La mention Lettres modernes est composée de cinq parcours menant essentiellement aux métiers de l'enseignement : lettres/langues (trois langues, italien, anglais, espagnol), lettres/histoire ou lettres/préparation aux concours. Il s'agit d'une demande de renouvellement avec modifications.

Avis condensé

- Avis global :

La mention présente plusieurs parcours dont l'un propre aux lettres modernes pour l'enseignement et les autres menant aux métiers de l'enseignement également et du tourisme entre autres. Les débouchés vers l'enseignement sont précis (bien que peu nombreux), les autres débouchés le sont moins. On soulignera la mise en place de tutorat et un taux de réussite élevé.

La formation en Lettres modernes est constituée de plusieurs parcours bidisciplinaires : lettres/langues (trois langues, Italien, Anglais, Espagnol), lettres/histoire ou lettres/préparation aux concours (ce dernier est pluridisciplinaire sans précision). Les parcours sont cohérents et permettent une réorientation si nécessaire. La formation conduit aux métiers de l'enseignement en particulier. Les autres débouchés sont peu précis. Il serait intéressant de connaître le nombre de reçus aux concours chaque année. La réussite en licence est très bonne. Un tutorat et un bon encadrement sont en place. La partie internationale, accueil, est présente, mais la partie sortante est absente. Le problème reste les débouchés réels (10 % au total des étudiants trouvent un emploi).

- Points forts :

- Les enseignements qui permettent de se réorienter et qui conduisent à l'enseignement.
- Le tutorat.

- Points faibles :

- L'ouverture internationale.
- La faiblesse des débouchés autres que ceux de l'enseignement.

- NOTATION GLOBALE (A+, A, B ou C) : B



- Recommandations pour l'établissement :

Il faudrait s'assurer d'autres débouchés que ceux de l'enseignement qui sont déjà faibles ou revoir les parcours. Un effort de pilotage devrait être fourni quant au suivi des étudiants et de leur insertion professionnelle.

Avis détaillé

1 ● Pilotage de la licence :

Le pilotage effectif est assuré avec plusieurs enseignants à plusieurs niveaux de plusieurs disciplines : un responsable de la formation, une coordinatrice des enseignements de linguistique et de littérature comparée, un chargé de l'action culturelle et de la liaison avec les acteurs socioéconomiques, et des responsables de suivi (stages, projets). L'évaluation des enseignements par les étudiants UE par UE ne sera mise en place qu'en 2011 de même que l'évaluation de la formation. En revanche, aucun intervenant professionnel ne figure dans la formation.

2 ● Projet pédagogique :

Les parcours sont cohérents et équilibrés (1/3 de cours magistraux, 2/3 de TD ou de TP). Ils permettent des réorientations, mais les passerelles sont peu utilisées. Les règles de compensations sont claires. L'acquisition des compétences additionnelles et transversales est correcte, mais il manque des informations sur l'existence d'UE obligatoires de méthodologie.

3 ● Dispositifs d'aide à la réussite :

Le tutorat fonctionne sur toutes les années et assure un bon taux de réussite. Il faudrait donner aussi la réussite au Capes et autres concours de l'enseignement pour avoir une réelle idée des débouchés vers l'enseignement puisque les autres sont plutôt aléatoires.

4 ● Insertion professionnelle et poursuite d'études choisies :

Peu de données sont fournies sur l'insertion malgré un dispositif en place pour aider les étudiants qui terminent en majorité leur études après la licence. Les données fournies témoignent d'une faible poursuite en master (15 %) et seulement 10 % trouvent un emploi. Les autres informations ne sont pas fournies dans le dossier soumis à évaluation.