



**HAL**  
open science

## Licence Histoire

Rapport Hcéres

► **To cite this version:**

Rapport d'évaluation d'une licence. Licence Histoire. 2010, Université Jean Monnet Saint-Étienne - UJM. hceres-02035757

**HAL Id: hceres-02035757**

**<https://hal-hceres.archives-ouvertes.fr/hceres-02035757>**

Submitted on 20 Feb 2019

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



# Evaluation des diplômes Licences – Vague A

## ACADÉMIE : LYON

Établissement : Université de Saint-Etienne - Jean Monnet

Demande n° S3110053933

Domaine : Sciences humaines et sociales

Mention : Histoire

## Présentation de la mention

La licence Histoire de l'Université Jean Monnet de Saint-Etienne constitue une filière traditionnelle dans le domaine des Sciences humaines et sociales (SHS). La formation permet une orientation progressive des étudiants à partir de la première année et comporte 3 parcours en 3<sup>ème</sup> année (Métiers de l'enseignement, Initiation aux sciences politiques, Histoire de l'art). Elle ouvre sur les débouchés attendus d'une licence d'Histoire, essentiellement la poursuite d'études au niveau du master offrant alors des débouchés professionnels diversifiés demandant une bonne culture générale, une solide culture historique, un esprit critique, une capacité d'analyse et de synthèse (métiers de l'enseignement, métiers de l'administration, métiers des institutions culturelles, journalisme...).

## Avis condensé

### • Avis global :

La licence d'Histoire laisse une large place à l'enseignement des quatre périodes de la discipline (histoire ancienne, médiévale, moderne, contemporaine) en permettant aux étudiants de découvrir d'autres disciplines du domaine des SHS (Sociologie, Langues). L'enseignement de la Géographie, discipline sœur de l'Histoire, a une bonne place dans la formation. Cette dernière est bien construite, permettant aux étudiants de première année de se réorienter grâce à une part importante d'enseignements mutualisés et de construire peu à peu un projet d'enseignement puis un projet professionnel, pour en L3 choisir entre les trois parcours (Enseignement, Institutions politiques, Histoire de l'art), offrant ainsi une formation complète permettant une possibilité aisée de poursuite d'études en master. La formation, dans les unités d'enseignement (UE) disciplinaires ou non, permet aux étudiants d'acquérir un certain nombre de compétences : expression écrite et orale, esprit de synthèse ou d'analyse, autonomie dans le travail personnel, capacité d'adaptation etc. Le dossier bien construit permet d'appréhender facilement la formation.

### • Points forts :

- Le contenu disciplinaire et méthodologique est fort, appuyé sur une bonne répartition entre cours magistraux et travaux dirigés.
- L'orientation est progressive et les parcours sont bien articulés.
- Le dispositif de suivi des étudiants est bien construit en particulier autour de l'enseignant référent et de l'accompagnement des publics en difficulté.
- La présence de stages en L3 permet aux étudiants de s'approprier au mieux les parcours et de connaître certains milieux professionnels.
- L'articulation entre la licence et les masters de l'Université ou du PRES est satisfaisante.



- Points faibles :
  - L'accès des étudiants aux informations sur la formation ou la réorientation semble limité.
  - L'autoévaluation et l'usage de l'autoévaluation n'apparaissent pas fonctionnels.

- NOTATION GLOBALE (A+, A, B ou C) : A+

- Recommandations pour l'établissement :

Une meilleure utilisation des données fournies par l'autoévaluation ou les différentes enquêtes pourrait être envisagée pour améliorer la formation et son pilotage.

## Avis détaillé

### 1 ● Pilotage de la licence :

Le pilotage de la licence s'appuie sur une série de données chiffrées fournies par l'établissement ou la composante, et tient compte de la diversité des étudiants et des débouchés possible d'une telle licence générale, ainsi que d'une chute des effectifs qui a été maintenant enrayerée. Une équipe solide avec des responsabilités clairement définies s'occupe de la formation, encadre les étudiants, propose des objectifs et met en place la formation.

### 2 ● Projet pédagogique :

Le projet pédagogique est clairement défini, les compétences sont bien déclinées qu'elles soient disciplinaires, méthodologiques ou transversales (maîtrise des exercices écrits - dissertation, commentaire de documents historiques, maîtrise de l'exercice oral, capacité de raisonnement et de réflexion, curiosité intellectuelle, esprit critique...). La maquette de la formation permet aux étudiants de construire progressivement un parcours individualisé, encadré par l'équipe pédagogique de la formation, avec l'aide aussi du SUIO-IP.

### 3 ● Dispositifs d'aide à la réussite :

Les dispositifs d'aide à la réussite sont mis en place essentiellement dans le cadre du Plan Réussite Licence ; ils permettent d'accompagner des publics spécifiques, les bacheliers issus de bac non généraux, les étudiants en échec aux examens. Ils visent à améliorer l'acquisition des compétences et à augmenter le taux de réussite aux examens. L'accent est mis pour aider les étudiants en échec à la fin de la session 1 afin de les préparer au mieux aux examens de la session 2 et d'offrir ainsi un meilleur taux de réussite.

### 4 ● Insertion professionnelle et poursuite d'études choisies :

Après la licence d'Histoire, les étudiants poursuivent massivement leurs études en master. Il y a peu de sorties à Bac +3, ce qui est habituel dans une formation générale. Les masters offerts aux étudiants sont ceux de l'Université Jean Monnet ou plutôt ceux du PRES.