



GRIC - Groupe de recherche identités et cultures

Rapport Hcéres

► To cite this version:

Rapport d'évaluation d'une entité de recherche. GRIC - Groupe de recherche identités et cultures. 2016, Université du Havre. hceres-02034786

HAL Id: hceres-02034786

<https://hal-hceres.archives-ouvertes.fr/hceres-02034786>

Submitted on 20 Feb 2019

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

HCERES

Haut conseil de l'évaluation de la recherche
et de l'enseignement supérieur

Entités de recherche

Évaluation du HCERES sur l'unité :

Groupe de Recherche Identités et Cultures

GRIC

sous tutelle des

établissements et organismes :

Université du Havre

HCERES

Haut conseil de l'évaluation de la recherche
et de l'enseignement supérieur

Entités de recherche

Pour le HCERES,¹

Michel COSNARD, président

Au nom du comité d'experts,²

Dominique TRIAIRE, président du comité

En vertu du décret n°2014-1365 du 14 novembre 2014,

¹ Le président du HCERES "contresigne les rapports d'évaluation établis par les comités d'experts et signés par leur président." (Article 8, alinéa 5)

² Les rapports d'évaluation "sont signés par le président du comité". (Article 11, alinéa 2)

Rapport d'évaluation

Ce rapport est le résultat de l'évaluation du comité d'experts dont la composition est précisée ci-dessous.

Les appréciations qu'il contient sont l'expression de la délibération indépendante et collégiale de ce comité.

Nom de l'unité : Groupe de Recherche Identités et Cultures

Acronyme de l'unité : GRIC

Label demandé : EA

N° actuel : 4314

Nom du directeur
(2015-2016) : M^{me} Sarah HATCHUEL

Nom du porteur de projet
(2017-2021) : M^{me} Sarah HATCHUEL

Membres du comité d'experts

Président : M. Dominique TRIAIRE, Université Montpellier 3

Experts : M^{me} Anne LENQUETTE, Université de Limoges

M. Frédéric REGARD, Université Paris Sorbonne (représentant du CNU)

M. Edgard WEBER, Université de Strasbourg

Délégué scientifique représentant du HCERES :

M. Christian BOIX

Représentants des établissements et organismes tutelles de l'unité :

M. Cyrille BERTELLE

M. Pascal REGHEM

Directrices ou représentantes de l'École Doctorale :

M^{me} Elisabeth LALOU, , ED n° 558, Histoire, Mémoire, Patrimoine, Langage

M^{me} Laurence MATHEY, ED n° 558, Histoire, Mémoire, Patrimoine, Langage

1 • Introduction

Historique et localisation géographique de l'unité

Le GRIC a été fondé en 2004 comme Jeune équipe, fusionnant le Centre d'études et de recherches Inter-langues et le Centre d'Étude du Pacifique.

Il est devenu Équipe d'Accueil (EA) en 2008 ; il se composait alors de quatre petites équipes : les linguistes, les littéraires, les spécialistes du Pacifique, les civilisationnistes.

À partir de 2009, le GRIC s'est redéployé autour de deux axes :

- axe A : Littérature au Carrefour des Sciences Humaines ;
- axe B : Héritages, Métissages et Diversités.

Ces axes structurent toujours l'unité ; deux programmes transversaux s'y sont ajoutés :

- les Séries Télévisées dans le Monde (à partir de 2009) ;
- Guerres Modernes : Champs de Bataille, Champs de Vision (2010-2014).

Le GRIC est logé sur le site Lebon de l'Université du Havre (25 rue Philippe-Lebon, 76063 Le Havre). Il dispose de deux salles de 75 m² chacune. L'une de ces salles est une salle de conférence, équipée en matériel audiovisuel ; elle est mutualisée avec les autres laboratoires SHS.

Équipe de direction

La direction est assurée par M^{me} Sarah HATCHUEL ; elle est assistée de deux directrices adjointes : M^{mes} Laurence MATHEY et Hélène RABAEY.

M^{me} Sonia ANTON est responsable de l'axe A ; M^{me} Nadia AFIOUNI est responsable de l'axe B.

Nomenclature HCERES

SHS5 Langues, Textes, Arts et Cultures

SHS5_1 Langues / Littératures Anciennes, Françaises, Littérature Comparée

SHS5_2 Littératures et Langues Étrangères, Civilisations, Cultures et Langues Régionales

Domaine d'activité

Domaine scientifique SHS.

Domaines disciplinaires : Langues, Textes, Arts et Cultures. Histoire.

Sous-domaines : Langues et littératures arabes, chinoises, japonaises, hébraïques ; Langues et littératures anciennes ; Langues et littératures anglaises et anglo-saxonnes ; Langues et littératures germaniques et scandinaves ; Littératures comparées ; Langues et littératures romanes : espagnol, italien, portugais, autres langues ; Langue et littérature françaises.

Effectifs de l'unité

Composition de l'unité	Nombre au 30/06/2015	Nombre au 01/01/2017
N1 : Enseignants-chercheurs titulaires et assimilés	28	27
N2 : Chercheurs des EPST ou EPIC titulaires et assimilés		
N3 : Autres personnels titulaires (appui à la recherche et/ou n'ayant pas d'obligation de recherche)	4	4
N4 : Autres enseignants-chercheurs (PREM, ECC, etc.)		
N5 : Autres chercheurs (DREM, post-doctorants, etc.)		
N6 : Autres personnels contractuels (appui à la recherche et/ou n'ayant pas d'obligation de recherche)		
N7 : Doctorants	13	
TOTAL N1 à N7	45	
Personnes habilitées à diriger des recherches ou assimilées	8	

Bilan de l'unité	Période du 01/01/2010 au 30/06/2015
Thèses soutenues	6
Post-doctorants ayant passé au moins 12 mois dans l'unité	1
Nombre d'HDR soutenues	1

2 • Appréciation sur l'unité

Introduction

L'unité travaille sur les transformations socioculturelles (« cultural studies »), principalement du point de vue de l'identité (individuelle et collective). Le champ couvre la littérature, les arts, les histoires et les langues (anglais, arabe, brésilien, chinois, coréen, français, espagnol, indonésien, japonais), l'étude des médias, la sociologie, l'ethnologie, la politique, la philosophie ; la périodisation va du moyen âge à la postmodernité, la géographie réunit l'Asie, la France, l'Espagne, les États-Unis, l'Amérique latine, le Moyen-Orient, le Royaume-Uni.

Par rapport à la campagne précédente et à ses mutations, l'unité est entrée dans une phase de stabilité et de consolidation ; elle a conservé la même structure en deux axes. L'effort entrepris pour créer des liens entre des domaines qui peuvent paraître divers et éloignés a été poursuivi. Il faut cependant rappeler le contexte scientifique du GRIC : joint dans le pôle SHS de l'université (créé en 2011) à quatre unités de droit, géographie, économie, entreprise, il lui revient de fédérer un nombre important de disciplines.

Il a été tenu compte de la principale recommandation formulée lors de la précédente évaluation ; il y était souligné le grand nombre de sous-axes : il a été réduit de 12 à 4. Dans le prochain quinquennal, les sous-axes de l'axe B disparaissant, il en restera 2 dans l'axe A.

Avis global sur l'unité

Le GRIC est une unité dynamique, très active dont les membres poursuivent souvent des recherches originales qu'il convient d'encourager, et où une grande place est laissée à la liberté de découvrir et d'innover. Malgré un contexte difficile lié à la situation des ressources humaines de l'Université du Havre, le plaisir de la recherche y est sensible. Les thématiques principales du GRIC attirent d'ailleurs de jeunes chercheurs puisque le nombre de doctorants et de soutenances a sensiblement augmenté par rapport à la dernière évaluation. Dans la mesure où certaines de ces recherches touchent aux limites des disciplines du GRIC, des ponts pourraient être lancés vers des unités voisines en sciences sociales.

L'originalité des recherches n'empêche pas le GRIC d'obtenir d'excellents résultats dans des domaines plus traditionnels comme l'anglistique ou les études sur Shakespeare.

Les relations internationales sont intenses, particulièrement en direction des pays émergents ; ces relations alimentent directement les recherches. Cette qualité n'entrave nullement la participation du GRIC à diverses entreprises de valorisation au plan local.

L'activité éditoriale s'est traduite par la création de deux publications électroniques et de deux collections aux Presses Universitaires de Rouen et du Havre (PURH). La production scientifique reste cependant inégale entre les membres de l'unité.

Le contexte universitaire oblige le GRIC à réunir des chercheurs de disciplines et d'horizons différents. La direction veille à fédérer dans la plus grande cohérence possible cet ensemble ; elle y est aidée par un fort sentiment d'unité et de solidarité de la part de chaque membre. La réduction des sous-axes va dans ce sens. L'effort devra être poursuivi.

Points forts et possibilités liées au contexte

- exploration de thématiques nouvelles, création de deux revues électroniques et de deux collections éditoriales ;
- activité internationale soutenue, liens avec des Universités françaises et étrangères ;
- liens avec la BU, la ville du Havre, le festival de Deauville, soutien de la Région ;
- bonne représentativité dans la gouvernance des différentes disciplines de l'unité, transparence dans la gestion des finances, fonctionnement régulier du conseil de laboratoire ;
- attractivité (nombre des doctorants et soutenances), encadrement solide des doctorants ;
- poursuite de la concentration des axes de recherche dans le projet, réorganisation des thématiques.

Points faibles et risques liés au contexte

- risque d'affaiblissement entre les différentes directions de recherche (voir la ligne suivante) ;
- trois postes perdus dont un professeur et deux maîtres de conférences ; deux professeurs prochainement en retraite ;
- production inégale entre enseignants-chercheurs ;
- publications trop locales ;
- mise à jour du site web non régulière.

Recommandations

Au vu de ses thématiques de recherche, le GRIC aurait intérêt à nouer des relations plus étroites avec les autres unités du pôle SHS de l'Université du Havre.

Il serait utile de déterminer un petit nombre de thèmes structurants qui orienteraient à moyen terme les recrutements ; ces thèmes permettraient aussi de guider le budget qui risque (sauf à trouver des financements extérieurs, auprès des actions du Ministère des Affaires étrangères, par exemple) de ne pouvoir suffire aux ambitieux projets de recherche à venir.

Les réserves de la précédente évaluation (2010) sont levées et le GRIC peut jouer à égalité avec les meilleures unités de recherche de son domaine ; la réflexion sur des rapprochements avec les autres unités de la COMUE pourra être poursuivie.