



**HAL**  
open science

## FRAMESPA - FRANCE méridionale et Espagne

Rapport Hcéres

► **To cite this version:**

Rapport d'évaluation d'une entité de recherche. FRAMESPA - FRANCE méridionale et Espagne. 2010, Université Toulouse 2 - Jean Jaurès - UT2J. hceres-02033581

**HAL Id: hceres-02033581**

**<https://hal-hceres.archives-ouvertes.fr/hceres-02033581>**

Submitted on 20 Feb 2019

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



agence d'évaluation de la recherche  
et de l'enseignement supérieur

Section des Unités de recherche

Rapport de l'AERES sur  
l'unité :

FRAMESPA – UMR 5136

sous tutelle des  
établissements et organismes :

Université Toulouse 2 – Le Mirail

CNRS

Mai 2010



agence d'évaluation de la recherche  
et de l'enseignement supérieur

Section des Unités de recherche

## Rapport de l'AERES sur l'unité :

FRAMESPA – UMR 5136

sous tutelle des  
établissements et organismes :

Université Toulouse 2 – Le Mirail

CNRS

Le Président  
de l'AERES

Jean-François Dhainaut

Section des unités  
de recherche

Le Directeur

Pierre Glorieux

Mai 2010



## Unité

Nom de l'unité : France méridionale Espagne - FRAMESPA

Label demandé : UMR

N° si renouvellement : 5136

Nom du directeur : M. Jean-Marc OLIVIER

## Membres du comité d'experts

Président :

M. Jean-Claude CARON, Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand

Experts :

M. Frédéric CHAUGAUD, Université de Poitiers

Mme Maria Isabel DEL VAL VALDIVIESO, Universidad de Valladolid, Espagne

M. Xavier HUETZ DE LEMPS, Université de Nice Sophia-Antipolis

M. Guy LOBRICHON, Université d'Avignon

M. Pierre-Yves SAILLANT, CNRS, Bordeaux

Mme Cécile TREFFORT, Université de Poitiers

Expert(s) proposés par des comités d'évaluation des personnels (CNU, CoNRS, CSS INSERM, représentant INRA, INRIA, IRD.....) :

M. Marc BOMPAIRE

## Représentants présents lors de la visite

Délégué scientifique représentant de l'AERES :

M. Pierre-Yves BEAUREPAIRE

Représentant(s) des établissements et organismes tutelles de l'unité :

Mme Marie-Christine JAILLET, Vice-présidente du Conseil scientifique de l'Université Toulouse II Le Mirail

Mme Sophie A. de BEAUNE, INSHS CNRS

Mme Carine DESAULTY, Adjointe à la déléguée régionale du CNRS en Midi-Pyrénées



# Rapport

## 1 • Introduction

- **Date et déroulement de la visite :**

La visite s'est déroulée le mardi 24 novembre 2009 entre 10h00 et 17h15. Après un accueil de Mme Marie-Christine Jaillet, Vice-Présidente Recherche de l'Université Toulouse Le Mirail, le directeur de Framespa a présenté le bilan et le projet de celui-ci au comité, en présence du directeur-adjoint et de la secrétaire générale du laboratoire ; la présentation a été suivie d'un entretien avec l'ensemble des membres de l'unité ; le comité a ensuite rencontré les doctorants puis le personnel administratif du laboratoire, en l'absence de la direction. L'après-midi a été consacré à une présentation des quatre thématiques du projet par chacun des responsables et à un second échange de vues ; enfin, le comité a délibéré à huis clos en vue de la préparation du rapport de visite.

- **Historique et localisation géographique de l'unité et description synthétique de son domaine et de ses activités :**

L'unité FRAMESPA - UMR 5136 a été créée en 1995 et réorganisée en 2002. Elle est localisée au sein de l'Université Toulouse - Le Mirail. Elle est dédiée à l'étude des sociétés européennes dans le temps long et inscrit son activité archéologique et historique dans une interdisciplinarité revendiquée.

- **Equipe de Direction :**

Elle se compose de trois personnes : M. Jean-Marc OLIVIER, directeur ; Jean-Loup ABBÉ, directeur-adjoint ; Christine BAUZA, secrétaire générale.



- **Effectifs de l'unité (sur la base du dossier déposé à l'AERES) :**

Pour l'année 2009 dans le Bilan et au 1er janvier 2011 dans le Projet

	Dans le bilan	Dans le projet
N1 : Nombre d'enseignants-chercheurs (cf. Formulaire 2.1 du dossier de l'unité)	80	72
N2 : Nombre de chercheurs des EPST ou EPIC (cf. Formulaire 2.3 du dossier de l'unité)	7	4
N3 : Nombre d'autres enseignants-chercheurs et chercheurs (cf. Formulaire 2.2 et 2.4 du dossier de l'unité)	2	2
N4 : Nombre d'ingénieurs, techniciens et de personnels administratifs titulaires (cf. Formulaire 2.5 du dossier de l'unité)	6	6
N5 : Nombre d'ingénieurs, techniciens et de personnels administratifs non titulaires (cf. Formulaire 2.6 du dossier de l'unité)	2	1
N6 : Nombre de doctorants (cf. Formulaire 2.7 du dossier de l'unité)	91	33
N7 : Nombre de personnes habilitées à diriger des recherches ou assimilées	38	30

Il est à noter que le collège ITA se compose de 8 agents relevant du CNRS et d'1 agent relevant du Ministère de l'éducation Nationale (Université du Mirail) en CDI. 5 relèvent de la catégorie B (2 TCH, 3 AJT) et 3 de la catégorie A (1 AI, 2 IE). Parmi ces derniers un IE CNRS est en CDD mutualisé avec l'UMR 5608 TRACES. 2 agents sont employés hors les murs, à la Bibliothèque, rue du Taur. L'agent relevant de l'université est en CDI.

## 2 • **Appréciation sur l'unité**

- **Avis global :**

L'unité FRAMESPA est un « gros » laboratoire, fort, actuellement, d'une centaine de membres répartis en onze équipes. Elle est dirigée par une équipe efficace, affirmant sa volonté de conforter la forte position de l'unité dans l'histoire de la France méridionale, de l'Espagne et des mondes latino-américains, tout en élargissant l'espace considéré à d'autres régions (Scandinavie, par exemple). Constatant que l'école historique française souffre « d'un déficit d'image dû à des publications trop exclusivement francophones et sur support papier », l'équipe de direction souhaite moderniser son site internet et promouvoir le trilinguisme franco-anglais-espagnol. Prenant acte d'un « réel manque de visibilité », voulant éviter « l'affadissement des marqueurs identitaires » consécutif au passage de 6 à 11 équipes, l'unité a procédé à une réorganisation interne afin de « globaliser les convergences pour produire des dynamiques, sans renier les spécificités ». Les onze équipes initiales ont été remplacées par quatre thématiques : Fronteras - Espaces et échanges dans les mondes ibériques et latino-américains ; Terrae - Archéologie et histoire des sociétés médiévales méridionales ; Identités, cultures, contacts ; Acteurs, sociétés, économies. Le comité de visite tient à souligner le professionnalisme et le dévouement des personnels techniques et administratifs du Framespa, tout en regrettant l'insuffisance numérique de ceux-ci, insuffisance sur laquelle est attirée l'attention des tutelles.

- **Points forts et opportunités :**

Parmi les points forts, on distingue la forte concentration de chercheurs confirmés, faisant autorité dans leur domaine, et capables de fédérer de jeunes chercheurs. Framespa « couvre » toutes les périodes et, dépassant sa vocation originelle, a su élargir l'espace de ses recherches à un niveau européen, voire mondial. Son équipe de direction est motivée, performante et entreprenante. Elle a su tisser de nombreux partenariats internationaux,



officialisés par la signature de conventions. Au plan local, l'unité a également su multiplier les partenariats, notamment avec la Toulouse School of Economics et au sein des pôles de compétitivité toulousains. Les rencontres et échanges sont donc nombreux. Tout cela est rendu possible grâce à un budget assez important, au sein duquel le financement régional pèse lourd. En termes d'opportunité, l'unité dispose d'un site internet en pleine évolution qui, évoluant vers un trilinguisme franco-anglais-espagnol intégral et vers un contenu renforcé, devrait rendre davantage visibles encore ses activités. Le FRAMESPA peut également s'appuyer sur une maison d'édition (Médiennes) et sur une solide et riche Bibliothèque d'études méridionales qui lui assure un rayonnement en centre ville. De plus, l'unité articule ses projets avec ceux de la Maison des Sciences de l'Homme.

- **Points à améliorer et risques :**

La réorganisation - indispensable et courageuse - en quatre thématiques n'a pas été poussée au bout de la logique qui la sous-tend. C'est ainsi que, au sein de chacune d'entre elles, la structuration par les anciennes équipes, plus ou moins dynamiques dans le quadriennal précédent, continue souvent à paraître prédominante. De fait, il apparaît que certaines thématiques semblent fédérer, le temps d'un projet lié au quadriennal, des « équipes » qui pourraient se regrouper ensuite selon d'autres géométries. Si la thématique Terrae, à cheval sur deux UMR, constitue un bloc homogène, structuré autour de l'histoire médiévale et d'une aire géographique clairement délimitée, les trois autres thématiques - il est vrai davantage pluridisciplinaires, transpériodes et multipolaires - sont un peu moins homogènes et manquent parfois, pour l'instant, de transversalité interne. Mais on remarque aussi un manque de transversalité inter-thématique : si des AG ont bien lieu et des rencontres formelles ou informelles, on ne note pas l'existence d'un séminaire de laboratoire, permettant par exemple aux doctorants de se rencontrer à intervalles réguliers. Concernant les personnels ITA et IATOS, la pyramide des âges (moyenne d'âge de 47,4 ans) correspond à la moyenne du CNRS. Plusieurs départs en retraite se profilent d'ici au terme du plan quadriennal. L'unique recrutement du plan écoulé ne peut à lui seul permettre d'inverser la tendance. L'équilibre semble se précariser en raison de la pression que fait peser la faiblesse des moyens humains de l'unité, aggravée, ces dernières années, par l'interruption d'activités pour raisons médicales lourdes de certains agents qui n'ont pas été remplacés.

- **Recommandations au directeur de l'unité :**

L'évolution constatée a été considérée par le comité de visite à la fois comme nécessaire et comme incomplète. Tout ce qui permettra de renforcer l'homogénéité du laboratoire et de chaque thématique sera bienvenu. On ne peut que souhaiter la création d'un séminaire de laboratoire et le renforcement de toutes les initiatives permettant en particulier aux doctorants de se rencontrer, aux trois niveaux : local, régional et interuniversitaire. A terme, il convient d'envisager, au sein de chaque thématique, un resserrement du nombre d'ateliers et/ou de chantiers, sachant que l'intégralité des activités des membres ne doit pas obligatoirement s'inscrire dans un des axes de recherche du laboratoire. L'attention de la direction de FRAMESPA doit être attirée sur la nécessité de poursuivre l'incitation de ses ITA à recourir aux moyens de promotion interne pour ceux dont la carrière peut encore progresser par cette voie. Enfin, le plan de formation de l'unité doit être soutenu et poursuivi sur le long terme.

- **Données de production :**

(cf. [http://www.aeres-evaluation.fr/IMG/pdf/Criteres\\_Identification\\_Ensgts-Chercheurs.pdf](http://www.aeres-evaluation.fr/IMG/pdf/Criteres_Identification_Ensgts-Chercheurs.pdf))

A1 : Nombre de producteurs parmi les chercheurs et enseignants chercheurs référencés en N1 et N2 dans la colonne projet	67
A2 : Nombre de producteurs parmi les autres personnels référencés en N3, N4 et N5 dans la colonne projet	6
A3 : Taux de producteurs de l'unité $[A1/(N1+N2)]$	93%
Nombre d'HDR soutenues	10
Nombre de thèses soutenues (au 30 juin 2009)	51
Autre donnée pertinente pour le domaine (à préciser...)	



### 3 • Appréciations détaillées

- **Appréciation sur la qualité scientifique et la production :**

- Pertinence et originalité des recherches, qualité et impact des résultats :

Dans nombre de thèmes de recherche, l'unité répond à l'impératif d'excellence qu'elle entend mettre en avant comme objectif. Framespa reste notamment un laboratoire de pointe dans la recherche sur l'histoire de l'Espagne et des mondes latino-américains, qui, avec un large Midi, constituent l'espace privilégié lors de sa création ; la résonance internationale et l'attractivité de la médiévisique toulousaine montrent sa puissance, mais ne doivent pas masquer une fidélité à sa tradition propre qui ne va pas sans risque.

- Quantité et qualité des publications, communications, thèses et autres productions :

Au plan quantitatif comme au plan qualitatif, l'unité produit des ouvrages, des revues, des thèses de haut niveau, reconnues au plan national comme au plan international. On soulignera par exemple la revue *Diasporas* qui fait autorité en son domaine.

- Qualité et pérennité des relations contractuelles :

L'unité a su établir des relations contractuelles au sein d'une dynamique de recherche dépassant largement sa territorialisation originelle. En témoignent par exemples les liens institués avec le Maghreb, la Finlande, le Japon ou la Chine.

- **Appréciation sur le rayonnement, l'attractivité, et l'intégration de l'unité de recherche dans son environnement :**

- Capacité à recruter des chercheurs, post-doctorants ou étudiants de haut niveau, en particulier étrangers :

La rencontre avec les doctorants de l'unité a permis de prendre la mesure de la qualité de ceux-ci, leur diversité de provenance, témoignant du rayonnement du Framespa.

- Capacité à obtenir des financements externes, à répondre ou susciter des appels d'offres, et à participer à l'activité des pôles de compétitivité :

Le Framespa a su s'intégrer à la vie scientifique régionale et locale et entend répondre aux appels d'offres émanant de ses partenaires. Son budget témoigne de sa capacité à obtenir des financements extérieurs importants. L'unité est également bien impliquée dans les pôles de compétitivité liés à son environnement (Cancer-bio-santé ; Aéronautique, Espace et Systèmes embarqués ; Agrimip Innovation). Elle a également présenté des projets retenus par l'ANR et suscité de nombreux PCR.

- Participation à des programmes internationaux ou nationaux, existence de collaborations lourdes avec des laboratoires étrangers :

L'unité est impliquée en tant que telle dans de nombreux programmes internationaux ou nationaux. Elle entretient des relations privilégiées avec la Casa de Velázquez (Madrid) et avec de nombreuses universités espagnoles.

- Valorisation des recherches, et relations socio-économiques ou culturelles :

L'unité utilise tous les outils à sa disposition pour valoriser la recherche. Ainsi de son site internet, du dépôt de publications sur HAL, de sa maison d'édition (Médiennes), des revues électroniques (*Cahiers du Framespa*) ou papier





(comme Criticón, Diasporas, Les Cahiers d'histoire immédiate ou la Revue d'histoire nordique) qu'elle publie ; de plus, elle a entrepris d'augmenter significativement le nombre de ses publications en langues étrangères. On remarque enfin le souci d'une vulgarisation scientifique de bon niveau par le montage d'expositions ou la prise en charge de numéros de revues historiques et artistiques locales (Midi-Pyrénées Patrimoine).

- **Appréciation sur la stratégie, la gouvernance et la vie de l'unité :**

- Pertinence de l'organisation de l'unité, qualité de la gouvernance et de la communication interne et externe :

L'équipe constituée par le directeur de l'unité (Jean-Marc Olivier), le directeur-adjoint (Jean-Loup Abbé) et la secrétaire générale (Christine Bauza) a su prendre la mesure de la gouvernance d'une unité comprenant une centaine de membres et autant de doctorants. Il reste à renforcer la vie interne à l'unité par la mise en place de rendez-vous scientifiques plus structurés permettant à tous les acteurs de l'unité de se rencontrer.

- Pertinence des initiatives visant à l'animation scientifique, à l'émergence, et à la prise de risques :

L'unité apparaît soucieuse de renforcer l'animation scientifique qui la sous-tend par le regroupement de ses équipes, par le renforcement de ses liens avec la MSH, par la création - appuyée par l'Université - d'une Maison de l'archéologie, par la pérennisation de ses liens avec les économistes de la TSE.

- Implication des membres de l'unité dans les activités d'enseignement et dans la structuration de la recherche en région :

Tant le personnel universitaire d'enseignant-chercheur que le personnel CNRS sont à la fois très impliqués dans l'enseignement et dans la recherche en région.

- **Appréciation sur le projet :**

- Existence, pertinence et faisabilité d'un projet scientifique à moyen ou long terme :

Le regroupement des 11 équipes en 4 thématiques a été salué par le comité de visite. Chacune de ces 4 thématiques a dû, de ce fait, repenser la logique de son propre projet scientifique. Il reste deux points qui peuvent être améliorés :

a) le projet scientifique global de l'unité, qui semble tentée par un élargissement géographique des espaces pris en charges au détriment de sa « méridionalité » originelle ; l'histoire de l'Espagne moderne et contemporaine, qui a tant contribué à la renommée du laboratoire, est, aujourd'hui, moins bien représentée dans le laboratoire, et cet affaiblissement n'est pas sans conséquences sur la cohérence scientifique de certaines thématiques.

b) le projet scientifique interne à chaque thématique : si l'axe « Terrae », par exemple, produit un projet homogène du fait de sa spécialisation médiévale et d'une approche bien définie de ses objectifs historiques et archéologiques ; si l'axe « Fronteras » est porté par un mot-clef qui permet d'envisager une réflexion commune et des passerelles entre espaces et entre périodes, les axes « Identités, Cultures, Contacts » et « Acteurs, sociétés, économies » peuvent encore progresser vers davantage d'intégration et de transversalité.

- Existence et pertinence d'une politique d'affectation des moyens :

Même si elle a agi sous la contrainte budgétaire plus que de sa propre volonté, l'unité a pris acte de la nécessité de mutualiser les moyens en termes de personnels techniques et administratifs ; il semble possible et souhaitable de réfléchir davantage à l'évolution qualitative (pyramide des âges) et quantitative des enseignants-chercheurs dans un avenir proche. L'affectation des moyens propres à l'unité se fait dans un souci d'équité visant à garantir une forme d'autonomie à chaque thématique.



– Originalité et prise de risques :

L'originalité du Framespa vient d'abord de son "inscription" géographique : France méridionale et espaces "hispaniques" au sens large. Quant aux autres traits originaux, ils sont développés dans l'analyse équipe par équipe.

#### 4 • Analyse équipe par équipe et/ou par projet

NB : sauf pour les tableaux, où les deux situations sont prises en compte, les différentes rubriques ont été renseignées sur la base du projet pour le futur quadriennal, établissant le passage de 11 équipes à 4 axes thématiques.

##### AXE 1

**Intitulé de l'équipe et nom du responsable** : FRONTERAS – Espaces et échanges dans les mondes ibériques et latino-américains

**Responsables** : Amaia Arizaleta, Richard Marin, Philippe Sénac

- **Effectifs de l'équipe ou affectés au projet (sur la base du dossier déposé à l'AERES) :**

	Dans le bilan	Dans le projet
N1 : Nombre d'enseignants-chercheurs (cf. Formulaire 2.1 du dossier de l'unité)	23	26
N2 : Nombre de chercheurs des EPST ou EPIC (cf. Formulaire 2.3 du dossier de l'unité)	1	0
N3 : Nombre d'autres enseignants-chercheurs et chercheurs (cf. Formulaire 2.2 et 2.4 du dossier de l'unité)	0	1
N4 : Nombre d'ingénieurs, techniciens et de personnels administratifs titulaires (cf. Formulaire 2.5 du dossier de l'unité)		
N5 : Nombre d'ingénieurs, techniciens et de personnels administratifs non titulaires (cf. Formulaire 2.6 du dossier de l'unité)		
N6 : Nombre de doctorants (cf. Formulaire 2.7 du dossier de l'unité)	19	7
N7 : Nombre de personnes habilitées à diriger des recherches ou assimilées	13	12

Née du regroupement de trois équipes (Al Andalus - Hispaniae, LEMSO et HICSAL), cette thématique s'est rassemblée autour de la notion de frontière. Elle est à la fois transpériode et interdisciplinaire, mais tient pour autant à conserver des identités reconnues. Si elle revendique un ancrage régional, elle entend dépasser le régionalisme pour inscrire son projet dans une dimension nationale et internationale. Fronteras inscrit sa réflexion dans une histoire de longue, voire de très longue durée. Qu'il renvoie aux notions de barrière, d'interface ou d'espace de transition et de passage, le concept de frontière apparaît réellement fédérateur : il faut entendre le mot au sens réel comme au sens métaphorique, au sens proche comme au sens lointain, au sens politique comme au sens culturel. Un séminaire commun a été défini et programmé, permettant aux membres des trois ateliers constituant la thématique, d'avoir une réflexion commune.



Tant par la densité et la qualité de leurs publications que par leur inscription dans une recherche réellement internationale, les membres de Fronteras apparaissent comme détenteurs d'un savoir reconnu. Grâce à un séminaire commun et à des ateliers thématiques, ils jouent la carte de l'intégration. On note toutefois que, dans le projet, la dénomination d'« équipe » reste forte et que la fédération des anciennes équipes pourrait donner lieu à un renforcement des activités communes aux littéraires, aux historiens, aux civilisationnistes, etc. La qualité de la réflexion menée par chaque équipe sur la notion de frontière ne peut que pousser les membres de la thématique à confronter davantage leurs concepts, leurs méthodes, leurs acquis.

- **Conclusion :**

- **Avis :**

Le regroupement de trois anciennes équipes au sein de cette thématique est très positif.

- **Points forts et opportunités :**

Une équipe dynamique, interdisciplinaire, transpériode, porteuse d'un thème fédérateur, visible au plan national comme international ; une aire culturelle ibéro-américaine bien identifiée.

- **Points à améliorer et risques :**

La structuration par équipes anciennes reste fortement marquée dans le projet ; on peut imaginer, au delà du séminaire et des ateliers prévus, favoriser davantage les échanges entre membres de la thématique.

- **Recommandations :**

Construire davantage de projets communs, fédérateurs.



## AXE 2

**Intitulé de l'équipe et nom du responsable :** TERRAE – Archéologie et histoire des sociétés médiévales méridionales

**Responsables :** Jean-Loup Abbé et Nelly Pousthoumis

- **Effectifs de l'équipe ou affectés au projet (sur la base du dossier déposé à l'AERES) :**

NB : les chiffres indiqués ne prennent en compte que les effectifs Framespa stricto sensu et n'incluent pas ceux de l'UMR Traces.

	Dans le bilan	Dans le projet
N1 : Nombre d'enseignants-chercheurs (cf. Formulaire 2.1 du dossier de l'unité)	5	4
N2 : Nombre de chercheurs des EPST ou EPIC (cf. Formulaire 2.3 du dossier de l'unité)	3	2
N3 : Nombre d'autres enseignants-chercheurs et chercheurs (cf. Formulaire 2.2 et 2.4 du dossier de l'unité)	0	0
N4 : Nombre d'ingénieurs, techniciens et de personnels administratifs titulaires (cf. Formulaire 2.5 du dossier de l'unité)		
N5 : Nombre d'ingénieurs, techniciens et de personnels administratifs non titulaires (cf. Formulaire 2.6 du dossier de l'unité)		
N6 : Nombre de doctorants (cf. Formulaire 2.7 du dossier de l'unité)	2	0
N7 : Nombre de personnes habilitées à diriger des recherches ou assimilées	4	3

Equipe dédiée uniquement à l'étude du Moyen Age, Terrae est née du rapprochement des médiévistes, tant archéologues qu'historiens, des équipes 2 et 3 avec ceux de l'axe 7 de l'UMR Traces, structure originale et très opératoire. S'appuyant sur les compétences variées de ses membres, Terrae entend renforcer sa réflexion méthodologique et la pratique de l'interdisciplinarité. Elle veut également jouer la carte des collaborations nationales et internationales, demandant à cet effet un renforcement de ses moyens humains et matériels. A tous égards, Terrae apparaît comme une thématique forte, soucieuse de nouer des partenariats variés avec des spécialistes de disciplines littéraires, artistiques ou représentant les sciences dites « dures » ou « exactes ». Ses colloques et ses publications font autorité.

Terrae a su nouer des relations contractuelles avec plusieurs universités étrangères et les collectivités locales ou régionales, investir l'ANR et la MSH. Elle mène de front des « chantiers-histoire » et des chantiers archéologiques. On s'interrogera toutefois sur le fractionnement de ses activités de recherches réparties entre 6 ateliers et 19 chantiers. Terrae a en effet souhaité pérenniser dans le nouveau quadriennal 5 programmes déjà existants et en créer un nouveau. Certains de ces chantiers semblent très personnalisés et être portés ou animés par un très petit nombre de chercheurs ce qui est regrettable.

- **Conclusion :**

– **Avis :**

Une thématique forte, dont le projet scientifique est incontestablement impressionnant par la diversité de ses axes de recherche et sa forte identité historiographique.



– Points forts et opportunités :

Une véritable interdisciplinarité, un fort dynamisme, des partenariats multiples, un souci de la valorisation de la recherche, une bonne vision en termes de recrutement de personnel et de demande de moyens.

– Points à améliorer et risques :

Une parcellisation des ateliers et des chantiers qui risque de poser, à terme, la question de la pérennité de chaque atelier et/ou chantier ; une confrontation à déployer avec d'autres traditions historiographiques.

– Recommandations :

Renforcer les synergies internes et procéder à une simplification de l'arborescence des ateliers et des chantiers.

### AXE 3

**Intitulé de l'équipe et nom du responsable :** Identités, cultures, contacts

**Responsables :** Pascal Julien, Guy Pervillé, Colette Zytnicki

- **Effectifs de l'équipe ou affectés au projet (sur la base du dossier déposé à l'AERES) :**

	Dans le bilan	Dans le projet
N1 : Nombre d'enseignants-chercheurs (cf. Formulaire 2.1 du dossier de l'unité)	32	27
N2 : Nombre de chercheurs des EPST ou EPIC (cf. Formulaire 2.3 du dossier de l'unité)	3	1
N3 : Nombre d'autres enseignants-chercheurs et chercheurs (cf. Formulaire 2.2 et 2.4 du dossier de l'unité)	0	0
N4 : Nombre d'ingénieurs, techniciens et de personnels administratifs titulaires (cf. Formulaire 2.5 du dossier de l'unité)		
N5 : Nombre d'ingénieurs, techniciens et de personnels administratifs non titulaires (cf. Formulaire 2.6 du dossier de l'unité)		
N6 : Nombre de doctorants (cf. Formulaire 2.7 du dossier de l'unité)	52	15
N7 : Nombre de personnes habilitées à diriger des recherches ou assimilées	11	7

Tant par le nombre de ses chercheurs que par celui de ses doctorants, cette thématique apparaît comme un "poids lourd" de l'unité. Elle est issue du regroupement de trois équipes du précédent quadriennal : "Diasporas", "Groupe de recherche en histoire immédiate" et "Arts, société, patrimoine". Ces trois équipes sont reconnues pour l'innovation et l'excellence de leurs recherches. Elles sont su nouer de nombreux partenariats universitaires, nationaux et internationaux, mais aussi avec d'autres institutions comme la Cité nationale de l'histoire de l'immigration ou l'Institut national d'Histoire de l'art. Elles s'illustrent également par le nombre et la qualité de leurs publications, avec notamment des revues comme Diasporas ou les Cahiers d'histoire immédiate.

Chacune des trois anciennes équipes a conservé une assez forte autonomie. De fait, on note bien la création d'un séminaire quadriennal transversal, fondé sur des "problématiques (...) travaillées de manière commune". Mais, rebaptisée "atelier", chaque ancienne équipe conserve la possibilité de mener individuellement ses propres chantiers



de recherche. La transversalité entre les trois ateliers apparaît au total assez faible. Concernant l'atelier 3, on note une parcellisation de la recherche entre 7 chantiers dont on ignore combien de chercheurs ils regroupent.

- **Conclusion :**

- **Avis :**

- Une thématique réunissant de fortes équipes ayant un acquis ancien et une grande visibilité dans leur domaine de spécialité.

- **Points forts et opportunités :**

- Une volonté intéressante d'inscrire les ateliers dans une triple dimension : locale, nationale et internationale ; des axes de recherche forts et renouvelés ; un souci de valorisation de la recherche.

- **Points à améliorer et risques :**

- Un manque de rencontres scientifiques entre les trois ateliers ; un risque de fractionnement dû au grand nombre de chantiers menés en parallèle.

- **Recommandations :**

- Trouver un lieu de rencontre intra-ateliers entre enseignants-chercheurs de la thématique et tout autant entre doctorants. Les acteurs de cette thématique pourraient s'engager plus résolument dans la construction de programmes en synergie avec les autres instituts et universités travaillant dans le Sud de la France sur des voies parallèles, sinon identiques (notamment Aix, EHESS).



## AXE 4

Intitulé de l'équipe et nom du responsable : Acteurs, sociétés, économies

Responsables : Michel Bertrand, Jean-Marc Olivier

- Effectifs de l'équipe ou affectés au projet (sur la base du dossier déposé à l'AERES) :

	Dans le bilan	Dans le projet
N1 : Nombre d'enseignants-chercheurs (cf. Formulaire 2.1 du dossier de l'unité)	20	15
N2 : Nombre de chercheurs des EPST ou EPIC (cf. Formulaire 2.3 du dossier de l'unité)	0	0
N3 : Nombre d'autres enseignants-chercheurs et chercheurs (cf. Formulaire 2.2 et 2.4 du dossier de l'unité)	2	2
N4 : Nombre d'ingénieurs, techniciens et de personnels administratifs titulaires (cf. Formulaire 2.5 du dossier de l'unité)		
N5 : Nombre d'ingénieurs, techniciens et de personnels administratifs non titulaires (cf. Formulaire 2.6 du dossier de l'unité)		
N6 : Nombre de doctorants (cf. Formulaire 2.7 du dossier de l'unité)	18	11
N7 : Nombre de personnes habilitées à diriger des recherches ou assimilées	10	8

Liées par des préoccupations méthodologiques et heuristiques, les anciennes équipes « Hommes, techniques, paysages » et « Lien social, solidarités, conflits » ont formé cette quatrième thématique avec le souci de mettre l'accent sur les dynamiques sociales. Menant des programmes de recherche reconnus nationalement et internationalement depuis longtemps, les membres de cette thématique produisent des colloques et des publications de grande qualité, faisant autorité dans leur domaine. Parmi les innovations prévues dans le prochain quadriennal, on relève la création d'un séminaire transversal annuel, des liens renforcés avec la MSH ou encore l'élargissement de l'espace pris en compte à Venise, la Scandinavie ou encore le Mexique. On note aussi un souci d'interdisciplinarité démontré, en particulier, par le souci de dialoguer avec les économistes.

La thématique est divisée entre trois ateliers (« Production, marchés, réseaux, XIIIe-XXe siècle » ; « Modèles sociaux, solidarités, conflits » ; « Genre, famille, transmission »), eux-mêmes divisés en chantiers (9 au total). Les partenariats sont nombreux et actifs. On note le souci de renouveler les programmes de recherche. Chacun de ces trois ateliers correspond à une forte spécialisation qui rend difficile la mise en place de passerelles, au-delà de la constatation d'un intérêt partagé pour une approche sociale de l'histoire, dont témoignent des mots comme « réseaux » ou comme « acteurs ».

- Conclusion :

– Avis :

Une forte thématique couvrant un large espace géographique et chronologique, assise sur des acquis anciens et portant des programmes de recherche renouvelés.



– Points forts et opportunités :

De vraies spécialisations (ainsi sur la notion de marché ou d'entreprise ; sur celle de conflit ; ou encore sur celle de famille) dont témoignent colloques et publications ; une grande diversité d'approches disciplinaires ; des partenariats nombreux et productifs.

– Points à améliorer et risques :

La transversalité entre les trois ateliers pourrait être améliorée ; à terme, se posera la question de la pérennité de tous les chantiers menés de front.

– Recommandations :

Imaginer, à moyen terme, des modes plus effectifs de transversalité entre les ateliers ; inventer des chantiers communs aux trois ateliers pour dépasser la spécialisation de chacun d'entre eux.

Note de l'unité	Qualité scientifique et production	Rayonnement et attractivité, intégration dans l'environnement	Stratégie, gouvernance et vie du laboratoire	Appréciation du projet
A+	A+	A+	A+	A



Toulouse, le 17 mars 2010

**PRESIDENCE**

Monsieur Pierre GLORIEUX  
Directeur de la section des  
unités de recherche - AERES

**BLAGNAC**

IUT TOULOUSE II

1, PLACE G. BRASSENS - BP 60073  
31703 BLAGNAC CEDEX  
TELEPHONE : 05 62 74 75 75

**Objet : Observations de portée générale sur le rapport d'évaluation  
de l'unité FRAMESPA – UMR 5136**

**CAHORS**

ANTENNE DE L'UTM

273, AVENUE H. MARTIN - BP 282  
46000 CAHORS CEDEX  
TELEPHONE : 05 65 23 46 00

Monsieur le Directeur,

**FIGEAC**

IUT TOULOUSE II

AVENUE DE NAYRAC  
46100 FIGEAC  
TELEPHONE : 05 65 50 30 60

L'université a pris connaissance du rapport d'évaluation concernant l'unité FRAMESPA (France Méridionale et Espagne) et a pris bonne note des remarques qui lui sont adressées touchant au déficit de personnels d'appui à la recherche. L'établissement a engagé, en la matière, une réflexion globale qui aboutira, pour le prochain quadriennal, à une meilleure adéquation entre les besoins des unités de recherche pour mener leur activité et les moyens mis à leur disposition.

**FOIX**

ANTENNE DE L'UTM

4, RUE RAOUL LAFAGETTE  
09000 FOIX  
TELEPHONE : 05 61 02 19 80

Je vous prie de trouver ci-dessous les observations formulées par Monsieur Jean-Marc OLIVIER directeur de l'unité :

**Le comité de visite a bien compris la nature de notre unité**, sa richesse et ses projets.

**MONTAUBAN**

ANTENNE DE L'UTM

116, BOULEVARD MONTAURIOL  
82017 MONTAUBAN CEDEX  
TELEPHONE : 05 63 63 32 71

Le laboratoire Framespa a connu **une histoire complexe lors du précédent quadriennal** durant lequel il a dû intégrer à la demande du CNRS et du ministère de la recherche une UMR (Diasporas), une grosse équipe universitaire (le GRHI) et les historiens de l'art qui étaient dispersés dans diverses unités. Impliquer ces composantes à forte identité constituait un défi majeur. Il a été relevé sans heurts en respectant les actions déjà engagées et en veillant à ne pas briser la dynamique d'équipes anciennes et fortes.

Le nouveau quadriennal prévoit d'aller plus loin en regroupant autour de quatre grandes thématiques l'ensemble des forces de Framespa. Chacune de ces thématiques possèdera un **séminaire transversal** qui sera le cœur du processus de recherche. Ces séminaires sont déjà en place, parfois depuis deux ans comme dans les thématiques 2 et 4. Créer un **séminaire de laboratoire** avec 100 membres permanents nous semble un peu artificiel. Nous préférons développer une **dynamique collective** en ouvrant l'un des séminaires thématiques annuels à l'ensemble des chercheurs de l'unité. Ce processus a été esquissé dès 2009-2010 avec le séminaire « Histoire du genre » de la thématique 4 qui a attiré un public large autour d'une réflexion commune sur la *Gender History* du Moyen Âge à nos jours. Pour la première année du nouveau quadriennal (2010-2011), nous avons décidé d'avoir un séminaire commun aux thématiques 2 et 4 (et ouvert à tous les membres) sur « Sociétés et environnement » (deux journées sont déjà prévues : une

**CAMPUS DU MIRAIL**

TELEPHONE : 05 61 50 44 99  
TELECOPIE : 05 61 50 43 50

INTERNATIONAL

TEL : +33 5 61 50 44 99  
FAX : +33 5 61 50 43 50  
E MAIL : [Presidence@univ-tlse2.fr](mailto:Presidence@univ-tlse2.fr)

5, ALLEES ANTONIO-MACHADO  
F - 31058 TOULOUSE CEDEX 9

INTERNET : [www.univ-tlse2.fr](http://www.univ-tlse2.fr)



## PRESIDENCE

### BLAGNAC

IUT TOULOUSE II

1, PLACE G. BRASSENS - BP 60073  
31703 BLAGNAC CEDEX  
TELEPHONE : 05 62 74 75 75

### CAHORS

ANTENNE DE L'UTM

273, AVENUE H. MARTIN - BP 282  
46000 CAHORS CEDEX  
TELEPHONE : 05 65 23 46 00

### FIGEAC

IUT TOULOUSE II

AVENUE DE NAYRAC  
46100 FIGEAC  
TELEPHONE : 05 65 50 30 60

### FOIX

ANTENNE DE L'UTM

4, RUE RAOUL LAFAGETTE  
09000 FOIX  
TELEPHONE : 05 61 02 19 80

### MONTAUBAN

ANTENNE DE L'UTM

116, BOULEVARD MONTAURIOL  
82017 MONTAUBAN CEDEX  
TELEPHONE : 05 63 63 32 71

## CAMPUS DU MIRAIL

TELEPHONE : 05 61 50 44 99  
TELECOPIE : 05 61 50 43 50

INTERNATIONAL

TEL : +33 5 61 50 44 99  
FAX : +33 5 61 50 43 50  
E MAIL : [Presidence@univ-tlse2.fr](mailto:Presidence@univ-tlse2.fr)

5, ALLEES ANTONIO-MACHADO  
F - 31058 TOULOUSE CEDEX 9

INTERNET : [www.univ-tlse2.fr](http://www.univ-tlse2.fr)

sur l'histoire de la forêt et une sur l'aménagement des zones humides). Chaque année nous renouvelerons cette transversalité autour d'une nouvelle problématique. Nous pensons développer ainsi de véritables synergies à l'échelle de toute l'unité.

**L'identité originelle méridionale et espagnole** de Framespa n'est pas remise en cause pour autant. Ainsi, la thématique 1 « Fronteras » porte sur les mondes ibériques et latino-américains, tandis que la thématique 2, « Terrae », concentre ses recherches sur le sud de la France et les deux versants des Pyrénées. Ces espaces sont également présents dans les deux autres thématiques. L'étude de l'Espagne va aussi bénéficier du recrutement récent d'un maître de conférences, qui plus est HDR, en histoire moderne. Il parle couramment le catalan comme le castillan, il est donc à même de relancer les coopérations avec des partenaires espagnols devenues moins actives depuis les départs à la retraite de Jean-Pierre Amalric et de Francis Brumont. D'autre part, dans notre demande de moyens, les deux profils de CR (moderne et contemporain) sont en connexion avec le monde ibérique.

L'existence de **nombreux chantiers** nous semble normal en début de quadriennal, une évaluation interne au bout de deux ans, à mi-quadiennal, doit conduire au regroupement, voire à la suppression, de ceux qui n'auraient pas réussi à produire des résultats tangibles.

La place des **doctorants** dans l'unité sera considérablement améliorée lors de ce nouveau quadriennal. L'ancien directeur de l'école doctorale TESC, y veillera en rejoignant notre équipe de direction. Dès 2010, ils auront un représentant permanent au FOIX conseil de laboratoire. Un espace supplémentaire d'environ 20 m<sup>2</sup> leur sera également octroyé comme lieu de travail et de rencontre.

Comme l'indique le rapport et compte tenu de la taille de l'unité, nous sommes tout à fait d'accord avec les évaluateurs de l'AERES sur le fait que **nos moyens en personnel BIATOS et ITA sont tout à fait insuffisants**.

Par ailleurs, et pour ceux déjà membres de notre laboratoire, leur **promotion** demeure une priorité. Un résultat est tombé juste après la visite du comité : l'un d'eux a obtenu sa promotion dans le corps des AI (c'était notre demande prioritaire). Cela s'ajoute au recrutement en 2009 comme IE d'un agent contractuel CNRS pendant plusieurs années et l'embauche en 2008 en CDI d'un personnel BIATOS après plusieurs années de CDD.

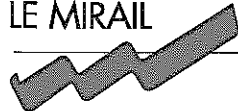
La **formation des personnels** doit être en effet renforcée. Pour autant, parmi les actions réalisées, une formation complète (13,5 jours /personne) pour l'informatisation des collections de la bibliothèque de l'unité a été effectuée par les deux bibliothécaires.

**THÉMATIQUE 1** : Pas de remarque.

**THÉMATIQUE 2** :

Réponses de la thématique Terrae au rapport de l'Aeres :

- *Sur le renforcement des synergies internes et la simplification de l'arborescence des ateliers et des chantiers* : une évaluation à mi-parcours sera effectuée au sein de la thématique. Elle pourra procéder à des regroupements de chantiers et d'ateliers,



**PRESIDENCE**

**BLAGNAC**

IUT TOULOUSE II

1, PLACE G. BRASSENS - BP 60073  
31703 BLAGNAC CEDEX  
TELEPHONE : 05 62 74 75 75

**CAHORS**

ANTENNE DE L'UTM

273, AVENUE H. MARTIN - BP 282  
46000 CAHORS CEDEX  
TELEPHONE : 05 65 23 46 00

**FIGEAC**

IUT TOULOUSE II

AVENUE DE NAYRAC  
46100 FIGEAC  
TELEPHONE : 05 65 50 30 60

**FOIX**

ANTENNE DE L'UTM

4, RUE RAOUL LAFAGETTE  
09000 FOIX  
TELEPHONE : 05 61 02 19 80

**MONTAUBAN**

ANTENNE DE L'UTM

116, BOULEVARD MONTAURIOL  
82017 MONTAUBAN CEDEX  
TELEPHONE : 05 63 63 32 71

**CAMPUS DU MIRAIL**

TELEPHONE : 05 61 50 44 99  
TELECOPIE : 05 61 50 43 50

INTERNATIONAL  
TEL : +33 5 61 50 44 99  
FAX : +33 5 61 50 43 50  
E MAIL : [Presidence@univ-tlse2.fr](mailto:Presidence@univ-tlse2.fr)

5, ALLEES ANTONIO-MACHADO  
F - 31058 TOULOUSE CEDEX 9

INTERNET : [www.univ-tlse2.fr](http://www.univ-tlse2.fr)

en fonction des dynamiques effectives et des synergies à renforcer.

- *Relations avec les autres traditions historiographiques* : Terrae est en effet fondée sur un héritage scientifique toulousain fort. Cet ancrage est important dans le cadre de la construction d'une équipe. Pour autant, le renouvellement des problématiques et la combinaison avec une réelle ouverture, notamment vers les dynamiques spatiales et environnementales dans le long terme, témoignent, nous le pensons, de « prises de risque » et d'un souci de confrontations scientifiques effectif.

- *Les effectifs* : le décompte du rapport ne mentionne que les membres de Framespa, ce qui réduit beaucoup l'équipe. Alors qu'il considère la structure Terrae inter-UMR, « originale et très opératoire » (p. 12), comme « un bloc homogène, structuré autour de l'histoire médiévale et d'une aire géographique clairement délimitée » (p. 5). Par conséquent, il semble utile d'indiquer les effectifs globaux, en faisant deux colonnes, l'une pour Terrae, dans son ensemble, la seconde pour les effectifs Terrae de Framespa.

	Bilan Terra (Framespa- Traces)	Dont Terrae- Framespa	Projet Terrae (Framespa- Traces)	Dont Terrae- Framespa
N1 : Nombre d'enseignants-chercheurs (cf. Formulaire 2.1 du dossier de l'unité)	7	5	8	4
N2 : Nombre de chercheurs des EPST ou EPIC (cf. Formulaire 2.2 du dossier de l'unité)	3	3	3	2
N3 : Nombre d'autres enseignants chercheurs et chercheurs (cf. Formulaire 2.2 et 2.4 du dossier de l'unité)	3	0	3	0
N4 : Nombre d'ingénieurs, techniciens et de personnels administratifs titulaires (cf. Formulaire 2.5 du dossier de l'unité)	9	0	10	0,5
N5 : Nombre d'ingénieurs, techniciens et de personnels administratifs non titulaires (cf. Formulaire 2.6 du dossier de l'unité)	1	1	0	0
N6 : Nombre de doctorants (cf. Formulaire 2.8 du dossier de l'unité)	9	2	7	0
N7 : Nombre de personnes habilitées à diriger des recherches assimilées	5	4	4	3

**THÉMATIQUE 3 :**

Comme le notent les auteurs du rapport, la thématique 3 est née du regroupement récent de 3 équipes dotées d'une forte identité scientifique.

Toutefois, les membres de la thématique ont fait le pari de l'interdisciplinarité (histoire de l'art/histoire) ; ils ont également décidé de mettre en commun de fortes problématiques de recherches, déclinées dans les séminaires transversaux annuels où se retrouvent chercheurs confirmés et doctorants. Ces rencontres pourront donner lieu à des publications collectives, elles doivent également susciter des sujets de recherches innovants. Il s'agit bien de créer les conditions d'une synergie.



**PRESIDENCE**

**BLAGNAC**

IUT TOULOUSE II

1, PLACE G. BRASSENS - BP 60073  
31703 BLAGNAC CEDEX  
TELEPHONE : 05 62 74 75 75

**CAHORS**

ANTENNE DE L'UTM

273, AVENUE H. MARTIN - BP 282  
46000 CAHORS CEDEX  
TELEPHONE : 05 65 23 46 00

**FIGEAC**

IUT TOULOUSE II

AVENUE DE NAYRAC  
46100 FIGEAC  
TELEPHONE : 05 65 50 30 60

**FOIX**

ANTENNE DE L'UTM

4, RUE RAOUL LAFAGETTE  
09000 FOIX  
TELEPHONE : 05 61 02 19 80

**MONTAUBAN**

ANTENNE DE L'UTM

116, BOULEVARD MONTAURIOL  
82017 MONTAUBAN CEDEX  
TELEPHONE : 05 63 63 32 71

**CAMPUS DU MIRAIL**

TELEPHONE : 05 61 50 44 99  
TELECOPIE : 05 61 50 43 50

INTERNATIONAL

TEL : +33 5 61 50 44 99

FAX : +33 5 61 50 43 50

E MAIL : [Presidence@univ-tlse2.fr](mailto:Presidence@univ-tlse2.fr)

5, ALLEES ANTONIO-MACHADO  
F - 31058 TOULOUSE CEDEX 9


INTERNET : [www.univ-tlse2.fr](http://www.univ-tlse2.fr)

Par ailleurs, des liens avec les universités du Grand Sud sont multiples (ex. Pau ou la MSH d'Aix-en-Provence).

**THÉMATIQUE 4 :**

Des chantiers à caractère transversal sont en train d'être imaginés autour de mots clés comme « modèles », « mobilités » et « crises ». Ces sujets recourent en effet les trois ateliers de la thématique construite autour des questions économiques et sociales. Ces questionnements transversaux mobiliseront l'ensemble des membres et contribueront à créer des synergies. Nous nous engageons à établir un bilan interne à mi-parcours et à procéder aux ajustements nécessaires dans l'esprit du renforcement de la transversalité de la thématique.

Je vous prie de bien vouloir agréer, Monsieur le Directeur, l'expression de mes salutations distinguées.

  
Daniel FILÂTRE