HAL
open science

CRCAO - Centre de recherche sur les civilisations de l'Asie orientale

Rapport Hcéres

To cite this version:

Rapport d'évaluation d'une entité de recherche. CRCAO - Centre de recherche sur les civilisations de l'Asie orientale. 2018, École pratique des hautes études - EPHE, Centre national de la recherche scientifique - CNRS, Collège de France, Université Paris Diderot - Paris 7. hceres-02031796

HAL Id: hceres-02031796

https://hal-hceres.archives-ouvertes.fr/hceres-02031796

Submitted on 20 Feb 2019

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Évaluation de la recherche

ÉVALUATION DE L'UNITÉ :

Centre de Recherche sur les Civilisations de l'Asie Orientale (CRCAO)

SOUS TUTELLE DES ÉTABLISSEMENTS ET ORGANISMES :

École Pratique des Hautes Études

Collège de France

Université Paris Diderot

Centre National de la Recherche Scientifique - CNRS

CAMPAGNE D'ÉVALUATION 2017-2018

VAGUE D

Pour le Hcéres[1] :

Michel Cosnard, Président

Au nom du comité d'experts[2] :

Arnaud Nanta, Président du comité

En vertu du décret n°2014-1365 du 14 novembre 2014 :

[1] Le président du Hcéres "contresigne les rapports d'évaluation établis par les comités d'experts et signés par leur président." (Article 8, alinéa 5) ;

[2] Les rapports d'évaluation "sont signés par le président du comité". (Article 11, alinéa 2).

Ce rapport est le résultat de l'évaluation du comité d'experts dont la composition est précisée ci-dessous. Les appréciations qu'il contient sont l'expression de la délibération indépendante et collégiale de ce comité.

PRÉSENTATION DE L'UNITÉ

Nom de l'unité :	Centre de Recherche sur les Civilisations de l'Asie Orientale
Acronyme de l'unité :	CRCAO
Label demandé :	UMR
Type de demande :	Renouvellement à l'identique
N° actuel :	8155
Nom du directeur (2017-2018) :	M. Rainier LANSELLE
Nom du porteur de projet (2019-2023) :	M. Rainier LANSELLE
Nombre d'équipes et /ou de thèmes du projet :	3

MEMBRES DU COMITÉ D'EXPERTS

Président : M. Arnaud NANTA, CNRS

Experts :

Mme Noriko BERLINGUEZ-KONO, Université Lille 3 (représentante du CNU)

Mme Sylvie PASQUET, CNRS

M. Gérard TOFFIN, CNRS

Mme Mercédes VOLAIT, CNRS (représentante du CoNRS)

Mme Nadine WANONO GAUTHIER, CNRS (personnel d'appui à la recherche)

Conseiller scientifique représentant du Hcéres :

M. François ROBINNE

Représentants des établissements et organismes tutelles de l'unité :

M. Hubert BOST, EPHE

M. Fabrice BOUDJAABA, CNRS

Mme Marylène MESTON DE REN, Collège de France

Mme Sylvie ROUSSET, Université Paris-Diderot

INTRODUCTION

Le présent rapport concerne l'activité du Centre de Recherche sur les Civilisations de l'Asie Orientale (CRCAO, UMR 8155) durant le quinquennal 2014-2018, qui a été son troisième contrat pluriannuel.

Le CRCAO est une unité mixte de recherche qui a pour co-tutelles le Centre National de la Recherche Scientifique (CNRS), l'École Pratique des Hautes Etudes (EPHE), l'Université Paris-Diderot (UPD) et le Collège de France.

HISTORIQUE ET LOCALISATION GÉOGRAPHIQUE DE L'UNITÉ

Localisé au sein du site Cardinal Lemoine du Collège de France (52 rue du Cardinal Lemoine 75005 Paris), le CRCAO est issu de la fusion en 2006 des trois équipes CNRS Civilisation chinoise, Civilisation japonaise et Civilisation tibétaine. L'unité Civilisation chinoise a été fondée en 1973 par M. Michel SOYMIE, directeur d'études à l'EPHE, autour du projet de constitution d'un catalogue des manuscrits de Dunhuang, rapportés de Chine par M. Paul PELLIOT (1874-1945) et stockés à la Bibliothèque Nationale de France. Ont suivi en 1976 l'unité Civilisation japonaise fondée par M. Bernard FRANCK, directeur d'étude à l'EPHE puis professeur au Collège de France, puis en 1986 l'unité Civilisation tibétaine.

Deux projets immobiliers sont en cours : un sur le site actuel, lancé par le Collège de France, afin d'agrandir les locaux pour mettre en place un espace modernisé de 125 m^2 ; l'autre sur le campus Condorcet, au nord de Paris, où l'EPHE aura des locaux en propre à l'horizon 2019-2020.

DIRECTION DE L'UNITÉ

L'unité a été dirigée entre 2014 et 2016 par M. Nicolas FIEVE (EPHE), puis depuis janvier 2017 par M. Rainier LANSELLE (EPHE), son actuel directeur.

NOMENCLATURE HCÉRES

SHS Sciences humaines et sociales.

DOMAINE D'ACTIVITÉ

L'unité est structurée en trois équipes aréales : Civilisation chinoise, Civilisation japonaise et Tibet Bhoutan aires culturelles tibétaines. L'activité globale de l'unité est découpée de façon disciplinaire, intégrant 39 programmes de recherche au total, portés pour la plupart de façon distincte par chacune des trois équipes. L'activité du centre porte principalement sur l'histoire ancienne et prémoderne, avec des dimensions archéologique et philologique très fortes, une composante ancienne étudiant les cultures de Dunhuang, et un ensemble de travaux pluridisciplinaires sur le bouddhisme portés par les trois équipes : une identité d'unité forte émanant de la place occupée par l'EPHE et l'EFEO au sein de l'unité. Il existe aussi une composante contemporaine.

Les 5 divisions disciplinaires pour un total de 24 programmes (dont 3 transversaux), auxquels s'ajoutent 15 programmes (dont 2 transversaux) touchant aux activités de documentation, d'édition et de constitution de quelque 10 bases de données, sont les suivantes : I) Archéologie, histoire ancienne et médiévale (concernant la Chine ancienne) ; II) Religions, philosophie, rituels ; III) Histoire et sociétés modernes et contemporaines (concernant le Japon et le Tibet-Bhoutan) ; IV) Littérature classique et moderne (comprenant un important effort sur la traduction) ; V) Arts, culture matérielle, savoirs et techniques ; auxquels s'ajoute : VI) Activités de documentation et d'édition, bases de données et corpus numériques.

EFFECTIFS DE L'UNITÉ

Composition de l'unité	Nombre au 30/06/2017	Nombre au 01/01/2019
Personnels permanents en activité		
Professeurs et assimilés	17	17
Maîtres de conférences et assimilés	22	22
Directeurs de recherche et assimilés	3	3
Chargés de recherche et assimilés	8	7
Conservateurs, cadres scientifiques (EPIC, fondations, industries, etc.)	0	0
Professeurs du secondaire détachés dans le supérieur	0	0
ITA, BIATSS autres personnels cadres et non-cadres des EPIC	5.5	6
TOTAL personnels permanents en activité	**55.5**	**55**
Personnels non-titulaires, émérites et autres		
Enseignants-chercheurs non titulaires, émérites et autres	43	
Chercheurs non titulaires (dont post-doctorants), émérites et autres	17	
Autres personnels non titulaires (appui à la recherche)	1	
Doctorants	65	
TOTAL personnels non titulaires, émérites et autres	**126**	
TOTAL unité	**181.5**	

AVIS GLOBAL SUR L'UNITÉ

Le CRCAO UMR 8155 constitue une pièce centrale du dispositif de recherche français sur le monde est-asiatique (Chine, Japon, aires culturelles tibétaines), dans ses composantes historiques et religieuses, à propos essentiellement de l'histoire ancienne, médiévale et prémoderne, ainsi qu'en littérature. Ses trois équipes Civilisation chinoise, Civilisation japonaise, et Tibet Bhoutan Aires Culturelles Tibétaines, déploient des compétences pluridisciplinaires et un savoir-faire d'excellence en archéologie et en philologie, afin d'analyser de larges corpus de documents anciens, manuscrits ou inscriptions.

Les trois équipes de l'unité produisent de très nombreuses contributions en toutes langues, européennes et est-asiatiques, d'une qualité élevée et reconnue, y compris dans les pays concernés, en histoire ancienne et sur le monde prémoderne, associant archives textuelles en langues vernaculaires et études épigraphiques.

Au-delà, les contributions de l'unité se distinguent aussi par l'étude de corpus méconnus, ou bien par la valorisation de fonds muséaux et archivistiques à commencer par ceux de notre pays ; ou encore à la constitution de bases documentaires et de données, d'outils informatiques importants pour toute la communauté de recherche, et d'un site web participant à sa visibilité. Sa production scientifique contribue à une forte attractivité et reconnaissance nationales et internationales, concourant à faire de ce laboratoire un socle solide pour la formation des nouveaux chercheurs.

Les rapports d'évaluation du Hcéres
sont consultables en ligne : www.hceres.fr

Évaluation des coordinations territoriales
Évaluation des établissements
Évaluation de la recherche
Évaluation des écoles doctorales
Évaluation des formations
Évaluation à l'étranger

évaluation et qualité
Hcéres

2 rue Albert Einstein
75013 Paris, France
T. 33 (0)1 55 55 60 10

hceres.fr @Hceres_ Hcéres