



**HAL**  
open science

## Egypte ancienne : archéologie, langue, religion

Rapport Hcéres

► **To cite this version:**

Rapport d'évaluation d'une entité de recherche. Egypte ancienne : archéologie, langue, religion. 2018, École pratique des hautes études - EPHE. hceres-02031737

**HAL Id: hceres-02031737**

**<https://hal-hceres.archives-ouvertes.fr/hceres-02031737>**

Submitted on 20 Feb 2019

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

ÉVALUATION DE L'UNITÉ :

Égypte ancienne : archéologie, langue, religion

SOUS TUTELLE DES ÉTABLISSEMENTS ET  
ORGANISMES :

École Pratique des Hautes Études - EPHE

**CAMPAGNE D'ÉVALUATION 2017-2018**  
VAGUE D



Pour le Hcéres<sup>1</sup> :

Michel Cosnard, Président

Au nom du comité d'experts<sup>2</sup> :

Frédéric Colin, Président du comité

En vertu du décret n°2014-1365 du 14 novembre 2014 :

<sup>1</sup> Le président du Hcéres "contresigne les rapports d'évaluation établis par les comités d'experts et signés par leur président." (Article 8, alinéa 5) ;

<sup>2</sup> Les rapports d'évaluation "sont signés par le président du comité". (Article 11, alinéa 2).

Ce rapport est le résultat de l'évaluation du comité d'experts dont la composition est précisée ci-dessous.

Les appréciations qu'il contient sont l'expression de la délibération indépendante et collégiale de ce comité.

## PRÉSENTATION DE L'UNITÉ

<b>Nom de l'unité :</b>	Égypte ancienne : archéologie, langue, religion
<b>Acronyme de l'unité :</b>	
<b>Label demandé :</b>	EA
<b>Type de demande :</b>	Renouvellement à l'identique
<b>N° actuel :</b>	4519
<b>Nom du directeur (2017-2018) :</b>	M. Andreas STAUDER
<b>Nom du porteur de projet (2019-2023) :</b>	M. Andreas STAUDER
<b>Nombre d'équipes et /ou de thèmes du projet :</b>	L'EA 4519, de petite taille, n'est pas divisée en équipes ou en thèmes

## MEMBRES DU COMITÉ D'EXPERTS

<b>Président :</b>	M. Frédéric COLIN, Université de Strasbourg
<b>Experts :</b>	M. Frédéric SERVAJEAN, Université Montpellier 3 (représentant du CNU) M <sup>me</sup> Ghislaine WIDMER, Université Lille 3
<b>Conseiller scientifique représentant du Hcéres :</b>	M. Pierre MORET
<b>Représentant des établissements et organismes tutelles de l'unité :</b>	M. Sylvio De FRANCESCHI, EPHE

## INTRODUCTION

### HISTORIQUE ET LOCALISATION GÉOGRAPHIQUE DE L'UNITÉ

Créée en 2010, l'unité est localisée au Centre Wladimir Golenisheff, qui a déménagé en 2017 du Bâtiment le France, 190 av. de France, 75013 Paris, à la Maison des Sciences de l'Homme, bd. Raspail, 75006 Paris. Un nouveau déménagement au Campus Condorcet est prévu à partir de 2019-2020.

### DIRECTION DE L'UNITÉ

L'unité est dirigée par Andréas STAUDER, directeur d'études à la Section des Sciences Historiques et Philologiques de l'EPHE.

### NOMENCLATURE HCÉRES

SHS6 Mondes anciens et contemporains  
 SHS6-1 Histoire  
 SHS6-3 Archéologie  
 SHS5 Langues, textes, arts et cultures

### DOMAINE D'ACTIVITÉ

L'unité regroupe la plupart des égyptologues des IV<sup>e</sup> et V<sup>e</sup> sections de l'EPHE. Les trois axes qui organisent la présentation des résultats et des projets reflètent les domaines d'activité, pédagogiques et scientifiques, des membres au sein de ces sections : 1. archéologie égyptienne (Mission Française des Fouilles de Tanis ; Chapelles osiriennes de Karnak ; Mission épigraphique de Deir Chelouit) ; 2. langues, écritures, textes (couvrant toutes les époques de l'histoire égyptienne préchrétienne) ; 3. religions de l'Égypte ancienne. Cette tripartition est logique et commode (quoique les trois domaines s'interpénètrent en réalité), mais il ne s'agit pas d'une subdivision interne en trois « équipes » ou en trois « thèmes » fédérateurs qui justifierait une évaluation « thème par thème ».

L'unité s'investit tout particulièrement dans l'étude du I<sup>er</sup> millénaire avant notre ère, qui se caractérise, dans le domaine textuel et archéologique, par une civilisation dite de « tradition ». Les membres de l'équipe sont en effet experts pour analyser les deux pôles qui structuraient la culture des Égyptiens de cette époque, 1. perpétuation des traditions (dans la langue, dans l'art, dans les institutions religieuses), 2. adaptation aux évolutions contemporaines au contact des conquérants successifs de l'Égypte.

### EFFECTIFS DE L'UNITÉ

Composition de l'unité	Nombre au 30/06/2017	Nombre au 01/01/2019
<b>Personnels permanents en activité</b>		
Professeurs et assimilés	3	4
Maîtres de conférences et assimilés	0	0
Directeurs de recherche et assimilés	0	0

Chargés de recherche et assimilés	0	0
Conservateurs, cadres scientifiques (EPIC, fondations, industries, etc.)	0	0
Professeurs du secondaire détachés dans le supérieur	0	0
ITA, BIATSS autres personnels cadres et non-cadres des EPIC	1	1
<b>TOTAL personnels permanents en activité</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Personnels non-titulaires, émérites et autres</b>		
Enseignants-chercheurs non titulaires, émérites et autres	1	
Chercheurs non titulaires (dont post-doctorants), émérites et autres	4	
Autres personnels non titulaires (appui à la recherche)	1	
Doctorants	17	
<b>TOTAL personnels non titulaires, émérites et autres</b>	<b>23</b>	
<b>TOTAL unité</b>		
	<b>27</b>	

## AVIS GLOBAL SUR L'UNITÉ

Le nom de l'EA « Égypte ancienne : archéologie, langue, religion » résume bien les trois axes thématiques qui en structurent les recherches. Ses membres s'investissent particulièrement dans l'étude du 1<sup>er</sup> millénaire avant notre ère, qui se caractérise par une civilisation dite de « tradition » et par des interactions culturelles établies avec d'autres civilisations. L'EA, qui avait obtenu une évaluation globalement positive lors de la dernière visite de l'AERES, a vu son bilan encore progresser sensiblement dans plusieurs domaines : amélioration de la communication, obtention de ressources propres importantes, de prix prestigieux et de contrats doctoraux, renforcement de l'encadrement collectif des doctorants, internationalisation des supports de publication. Dans ses productions scientifiques, elle combine l'excellence de l'érudition traditionnelle avec une bonne adaptation au développement des humanités numériques. On soulignera l'apparition de thématiques de recherche nouvelles et originales (par ex. l'étude comparative des systèmes d'écriture complexe), de même que la revitalisation des problématiques scientifiques sur des dossiers anciens (telle la découverte de la ville de Tanis grâce aux méthodes géophysiques, dont les résultats ont rapidement révolutionné les connaissances sur le site). La base de données sur la sculpture égyptienne d'époque tardive constitue aussi un des projets phares de l'équipe. On constate une très bonne intégration parmi les établissements de Paris Sciences & Lettres, comme en témoigne par ex. le rôle pilote de l'EA au sein du projet Scripta-PSL.

Les rapports d'évaluation du Hcéres  
sont consultables en ligne : [www.hceres.fr](http://www.hceres.fr)

**Évaluation des coordinations territoriales**

**Évaluation des établissements**

**Évaluation de la recherche**

**Évaluation des écoles doctorales**

**Évaluation des formations**

**Évaluation à l'étranger**



2 rue Albert Einstein  
75013 Paris, France  
T. 33 (0)1 55 55 60 10

[hceres.fr](http://hceres.fr)

[@Hceres\\_](https://twitter.com/Hceres_)

[Hcéres](https://www.youtube.com/Hceres)

