



**HAL**  
open science

## LAMOP - Laboratoire de médiévistique occidentale de Paris

Rapport Hcéres

► **To cite this version:**

Rapport d'évaluation d'une entité de recherche. LAMOP - Laboratoire de médiévistique occidentale de Paris. 2018, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Centre national de la recherche scientifique - CNRS. hceres-02031728

**HAL Id: hceres-02031728**

**<https://hal-hceres.archives-ouvertes.fr/hceres-02031728v1>**

Submitted on 20 Feb 2019

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

## ÉVALUATION DE L'UNITÉ :

Laboratoire de Médiévistique Occidentale de  
Paris  
LaMOP

## SOUS TUTELLE DES ÉTABLISSEMENTS ET ORGANISMES :

Université Paris 1 Panthéon - Sorbonne  
Centre National de la Recherche Scientifique -  
CNRS

**CAMPAGNE D'ÉVALUATION 2017-2018**  
**VAGUE D**



Pour le Hcéres<sup>1</sup> :

Michel Cosnard, Président

Au nom du comité d'experts<sup>2</sup> :

Véronique Gazeau, Présidente du  
comité

En vertu du décret n°2014-1365 du 14 novembre 2014 :

<sup>1</sup> Le président du Hcéres "contresigne les rapports d'évaluation établis par les comités d'experts et signés par leur président." (Article 8, alinéa 5) ;

<sup>2</sup> Les rapports d'évaluation "sont signés par le président du comité". (Article 11, alinéa 2).

Ce rapport est le résultat de l'évaluation du comité d'experts dont la composition est précisée ci-dessous.

Les appréciations qu'il contient sont l'expression de la délibération indépendante et collégiale de ce comité.

## PRÉSENTATION DE L'UNITÉ

<b>Nom de l'unité :</b>	Laboratoire de Médiévisiologie Occidentale de Paris
<b>Acronyme de l'unité :</b>	LaMOP
<b>Label demandé :</b>	UMR
<b>Type de demande :</b>	Renouvellement à l'identique
<b>N° actuel :</b>	8589
<b>Nom du directeur (2017-2018) :</b>	M. Philippe BERNARDI
<b>Nom du porteur de projet (2019-2023) :</b>	M <sup>me</sup> Geneviève BÜHRER-THIERRY
<b>Nombre de thèmes du projet :</b>	Six

## MEMBRES DU COMITÉ D'EXPERTS

<b>Présidente :</b>	M <sup>me</sup> Véronique GAZEAU, Université de Caen Normandie
<b>Experts :</b>	M. Thomas DESWARTE, Université d'Angers (représentant du CoNRS) M. Christian GUILLERE, Université de Savoie Mont Blanc M. Philippe JANSEN, Université de Nice (représentant du CNU) M <sup>me</sup> Élisabeth Lorans, Université de Tours M. Michel MARGUE, Université du Luxembourg M. Alexandre TESTE, CNRS (représentant des personnels d'appui à la recherche)
<b>Conseiller scientifique représentant du Hcéres :</b>	M. Pierre MORET
<b>Représentants des établissements et organismes tutelles de l'unité :</b>	M. Fabrice BOUDJAABA, CNRS M <sup>me</sup> Hélène SIRVEN, Université Paris 1 Panthéon Sorbonne

## INTRODUCTION

### HISTORIQUE ET LOCALISATION GÉOGRAPHIQUE DE L'UNITÉ

Le LaMOP (UMR 8589), fondé en 1998 à l'instigation du CNRS, est issu du rassemblement de plusieurs équipes de recherche créées dans les années 1980-1990 ; il dispose de locaux situés en quatre lieux de l'Île-de-France : Sorbonne, Centre Malher, Institut d'art de la rue Michelet à Paris, et Villejuif.

### DIRECTION DE L'UNITÉ

L'UMR 8589 est dirigée par M. Philippe BERNARDI (DR CNRS), assisté de trois directeurs adjoints : M. Laurent JEGOU (MCF), M<sup>me</sup> Aude MAIREY (CR CNRS) et M. Olivier MATTEONI (PU).

### NOMENCLATURE HCÉRES

SHS6 Mondes anciens et contemporains

SHS6\_1 Histoire

### DOMAINE D'ACTIVITÉ

L'UMR 8589, spécialisée dans l'étude de l'histoire du Moyen Âge occidental et structurée en six thèmes, revendique une approche pluridisciplinaire et comparatiste, tout en combinant les sciences de l'érudition, différentes sciences sociales notamment l'anthropologie, et l'outil informatique. Les six thèmes – 1) Formes, matière, techniques ; 2) Livres, textes, langages ; 3) Pouvoirs, gouvernement, domination ; 4) Produire, écrire, échanger ; 5) Réseaux et communautés ; 6) Spatialités – n'interdisent pas les transversalités, les questionnements globaux, les réflexions communes autour du politique, du culturel, de l'économique et du matériel.

### EFFECTIFS DE L'UNITÉ

L'UMR 8589 est composée de 35 permanents (8 CNRS : 2 DR et 6 CR ; 17 EC : 3 PU et 14 MCF ; 2 ingénieurs INRAP ; 2 PRAG/PRCE ; 6 ITA/BIATSS) et 39 personnels non-titulaires, émérites (3 DREM et 3 PREM) et autres (dont 31 doctorants).

Composition de l'unité	Nombre au 30/06/2017	Nombre au 01/01/2019
<b>Personnels permanents en activité</b>		
Professeurs et assimilés	3	3
Maîtres de conférences et assimilés	14	14
Directeurs de recherche et assimilés	2	2
Chargés de recherche et assimilés	6	7
Conservateurs, cadres scientifiques (EPIC, fondations, industries, etc.)	2	1
Professeurs du secondaire détachés dans le supérieur	2	1

ITA, BIATSS autres personnels cadres et non-cadres des EPIC	6	5
<b>TOTAL personnels permanents en activité</b>	<b>35</b>	<b>33</b>
<b>Personnels non-titulaires, émérites et autres</b>		
Enseignants-chercheurs non titulaires, émérites et autres	3	
Chercheurs non titulaires (dont post-doctorants), émérites et autres	3	
Autres personnels non titulaires (appui à la recherche)	2	
Doctorants	31	
<b>TOTAL personnels non titulaires, émérites et autres</b>	<b>39</b>	
<b>TOTAL unité</b>		
<b>TOTAL unité</b>	<b>74</b>	

## AVIS GLOBAL SUR L'UNITÉ

Le LaMOP, né du regroupement de plusieurs laboratoires en 1998, se compose de trente-cinq membres permanents, dont huit CNRS et cinq personnels d'appui à la recherche, et trente-et-un doctorants. C'est un laboratoire d'un très haut niveau scientifique (quantitatif et qualitatif) qui a su, au fil des ans, nouer de nombreux partenariats nationaux (universités, École nationale des chartes et IRHT – Institut de recherche et d'histoire des textes) et internationaux, en s'appuyant sur les Écoles françaises à l'étranger (École française de Rome et Casa de Velázquez) et certaines grandes universités européennes et américaines. Les recherches sont organisées autour de six thèmes qui regroupent une quinzaine de programmes. Leurs méthodes et techniques de travail se fondent sur les sciences sociales, la transversalité et la pluridisciplinarité, l'enseignement des sciences de l'érudition et des langues, et l'informatique (Pôle informatique de Recherche et d'Enseignement en Histoire, bibliothèque Halphen). De nombreux outils (sites internet, bases de données, *Lettre du LaMOP*, *Billet*, conférences et revues) participent du rayonnement du LaMOP y compris auprès du grand public. Son pilotage, relativement souple, s'appuie sur un conseil de laboratoire où est représenté un peu plus du tiers de ses membres. Le projet du LaMOP, qui poursuit et approfondit l'identité bien connue du laboratoire, devrait envisager des regroupements thématiques et accentuer les synergies sur certaines de ses thématiques les plus novatrices.

Les rapports d'évaluation du Hcéres  
sont consultables en ligne : [www.hceres.fr](http://www.hceres.fr)

Évaluation des coordinations territoriales

Évaluation des établissements

Évaluation de la recherche

Évaluation des écoles doctorales

Évaluation des formations

Évaluation à l'étranger



2 rue Albert Einstein  
75013 Paris, France  
T. 33 (0)1 55 55 60 10

[hceres.fr](http://hceres.fr)

[@Hceres\\_](https://twitter.com/Hceres_)

[Hcéres](https://www.youtube.com/Hceres)

