HAL
open science

CRAL - Centre de recherche sur les arts et le langage

Rapport Hcéres

To cite this version:

Rapport d'évaluation d'une entité de recherche. CRAL - Centre de recherche sur les arts et le langage. 2018, École des hautes études en sciences sociales - EHESS, Centre national de la recherche scientifique - CNRS. hceres-02031302

HAL Id: hceres-02031302

https://hal-hceres.archives-ouvertes.fr/hceres-02031302

Submitted on 20 Feb 2019

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

Évaluation de la recherche

ÉVALUATION DE L'UNITÉ :

Centre de Recherche sur les Arts et le Langage
CRAL

SOUS TUTELLE DES ÉTABLISSEMENTS ET ORGANISMES :

École des Hautes Études en Sciences Sociales - EHESS

Centre National de la Recherche Scientifique - CNRS

CAMPAGNE D'ÉVALUATION 2017-2018
VAGUE D

Pour le Hcéres[1] :	Au nom du comité d'experts[2] :
Michel Cosnard, Président	Philippe Sabot, Président du comité

En vertu du décret n°2014-1365 du 14 novembre 2014 :

[1] Le président du Hcéres "contresigne les rapports d'évaluation établis par les comités d'experts et signés par leur président." (Article 8, alinéa 5) ;

[2] Les rapports d'évaluation "sont signés par le président du comité". (Article 11, alinéa 2).

Ce rapport est le résultat de l'évaluation du comité d'experts dont la composition est précisée ci-dessous. Les appréciations qu'il contient sont l'expression de la délibération indépendante et collégiale de ce comité.

PRÉSENTATION DE L'UNITÉ

Nom de l'unité :	Centre de Recherche sur les Arts et le Langage
Acronyme de l'unité :	CRAL
Label demandé :	UMR
Type de demande :	Renouvellement à l'identique
N° actuel :	8566
Nom du directeur (2017-2018) :	M. Esteban BUCH
Nom du porteur de projet (2019-2023) :	M. Esteban BUCH
Nombre d'équipes et /ou de thèmes du projet :	

MEMBRES DU COMITÉ D'EXPERTS

Président : M. Philippe SABOT, Université de Lille

Experts :

Mme Marie-Hélène GAUTHIER, Université de Picardie

Mme Isabelle KALINOWSKI, CNRS (représentante du CoNRS)

M. Nicolas THELY, Université Rennes 2 (représentant du CNU)

M. Dork ZABUNYAN, Université Paris 8

Conseillerère scientifique représentante du Hcéres :

Mme Fabienne BRUGERE

Représentants des établissements et organismes tutelles de l'unité :

Mme Marie GAILLE, CNRS

M. Romain HURET, EHESS

INTRODUCTION

HISTORIQUE ET LOCALISATION GÉOGRAPHIQUE DE L'UNITÉ

Le Centre de Recherches sur les Arts et le Langage (CRAL) a été une Unité de Recherche Associée entre 1983 et 2001, année où il obtient le statut d'UMR (UMR 8566, EHESS-CNRS).

L'Unité a une double localisation : 96, boulevard Raspail (75006 Paris), locaux de l'EHESS, et 2 rue Vivienne (75002 Paris), locaux de l'Institut National d'Histoire de l'Art.

DIRECTION DE L'UNITÉ

Directeur : M. Esteban Buch (Directeur d'études EHESS).

Directeurs adjoints : Mme Marielle MACE (directrice d'études cumulante EHESS-CNRS) ; M. Giovanni CARERI (directeur d'études EHESS).

NOMENCLATURE HCÉRES

Domaine : SHS.

Sous-domaines : SHS5 Langues, textes, arts et cultures ; SHS4 Esprit humain, langage, éducation ; SHS3 Espace, environnement et sociétés.

DOMAINE D'ACTIVITÉ

L'UMR 8566 CRAL se consacre depuis sa création à l'étude des arts, du langage et de l'esthétique. L'unité rassemble des littéraires, des historiens de l'art, des musicologues, des philosophes, des linguistes, des sociologues de l'art et de la littérature, qui collaborent dans une perspective interdisciplinaire sur des thématiques clairement identifiées dans les différents axes structurant la recherche (Littérature et textes, Images et histoire de l'art ; Sons et musique ; Esthétique, valeurs et représentations). Chacun de ces axes construit des thématiques de recherche originales, nourries d'un dialogue soutenu avec les sciences humaines et sociales.

EFFECTIFS DE L'UNITÉ

Composition de l'unité	Nombre au 30/06/2017	Nombre au 01/01/2019
Personnels permanents en activité		
Professeurs et assimilés	8	8
Maîtres de conférences et assimilés	7	7
Directeurs de recherche et assimilés	7	7
Chargés de recherche et assimilés	5	5
Conservateurs, cadres scientifiques (EPIC, fondations, industries, etc.)	0	0
Professeurs du secondaire détachés dans le supérieur	1	1
ITA, BIATSS autres personnels cadres et non-cadres des EPIC	5	5
TOTAL personnels permanents en activité	**33**	**33**

Personnels non-titulaires, émérites et autres		
Enseignants-chercheurs non titulaires, émérites et autres	2	
Chercheurs non titulaires (dont post-doctorants), émérites et autres	0	
Autres personnels non titulaires (appui à la recherche)	0	
Doctorants	118	
TOTAL personnels non titulaires, émérites et autres	**120**	
TOTAL unité	**153**	

AVIS GLOBAL SUR L'UNITÉ

Le CRAL forme une unité de premier plan qui jouit d'un rayonnement national et international et qui a su élaborer, à partir des recherches propres de ses membres, une cohérence forte de chacun des différents axes de recherche et un croisement original des différentes disciplines couvertes par les activités du laboratoire. L'attractivité de l'unité, qui est le fruit de cette excellence scientifique, s'atteste dans la forte proportion de doctorants étrangers ainsi que par l'accueil de post-doctorants et de chercheurs associés. L'unité a su répondre à cette demande en proposant aux doctorants et à ses propres chercheurs un cadre de travail et de développement de la recherche très porteur, misant à la fois sur la promotion d'activités scientifiques individuelles et sur une exigence de transversalité elle-même soutenue par un esprit d'ouverture théorique et méthodologique remarquable. L'intégration du Fonds Ricoeur relève de cet esprit, même si les modalités de collaboration du Fonds avec les chercheurs du CRAL mériteraient d'être davantage structurées ou explicitées.

Enfin, pour soutenir ces recherches de très grande qualité, le CRAL doit pouvoir compter sur des structures supports plus réactives et facilitantes qu'actuellement. Il semble en effet que certains blocages d'ordre administratif pèsent depuis quelque temps sur la gestion quotidienne de l'unité et mettent en difficulté les personnels du laboratoire, ce qui risquerait à terme d'affecter le dynamisme de la recherche.

Les rapports d'évaluation du Hcéres
sont consultables en ligne : www.hceres.fr

Évaluation des coordinations territoriales
Évaluation des établissements
Évaluation de la recherche
Évaluation des écoles doctorales
Évaluation des formations
Évaluation à l'étranger

évaluation et qualité
Hcéres

2 rue Albert Einstein
75013 Paris, France
T. 33 (0)1 55 55 60 10

hceres.fr @Hceres_ Hcéres