

MIMMOC - Mémoire, identité, marginalité dans le monde occidental contemporain

Rapport Hcéres

► **To cite this version:**

Rapport d'évaluation d'une entité de recherche. MIMMOC - Mémoire, identité, marginalité dans le monde occidental contemporain. 2017, Université de Poitiers. hceres-02030742

HAL Id: hceres-02030742

<https://hal-hceres.archives-ouvertes.fr/hceres-02030742>

Submitted on 20 Feb 2019

HAL is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

HCERES

Haut conseil de l'évaluation de la recherche
et de l'enseignement supérieur

Département d'Évaluation de la Recherche

Évaluation de l'unité :

Mémoire, Identité, Marginalité dans le Monde

Occidental Contemporain

MIMMOC

sous tutelle des
établissements et organismes :

Université de Poitiers

Campagne d'évaluation 2016-2017 (Vague C)

HCERES

Haut conseil de l'évaluation de la recherche
et de l'enseignement supérieur

Département d'Évaluation de la Recherche

Pour le HCERES,¹

Michel Cosnard, président

Au nom du comité d'experts,²

Serge Buj, président du comité

En vertu du décret n°2014-1365 du 14 novembre 2014,

¹ Le président du HCERES "contresigne les rapports d'évaluation établis par les comités d'experts et signés par leur président." (Article 8, alinéa 5)

² Les rapports d'évaluation "sont signés par le président du comité". (Article 11, alinéa 2)

Rapport d'évaluation

Ce rapport est le résultat de l'évaluation du comité d'experts dont la composition est précisée ci-dessous. Les appréciations qu'il contient sont l'expression de la délibération indépendante et collégiale de ce comité.

Nom de l'unité :	Mémoire, Identité, Marginalité dans le Monde Occidental Contemporain
Acronyme de l'unité :	MIMMOC
Label demandé :	EA
N° actuel :	3812
Nom du directeur (2016-2017) :	M ^{me} Susan FINDING
Nom du porteur de projet (2018-2022) :	M ^{me} Susan FINDING

Membres du comité d'experts

Président :	M. Serge BUJ, Université de Rouen Normandie
Experts :	M ^{me} Marie-Madeleine MARTINET, Université Paris-Sorbonne M. Michel PRUM, Université Paris Diderot (représentant du CNU) M. Serge ROLET, Université Lille 3 Charles de Gaulle
Délégué scientifique représentant du HCERES :	M. Christian BOIX
Représentants des établissements et organismes tutelles de l'unité :	M. Serge HUBERSON, Université de Poitiers M ^{me} Catherine RANNOUX, Université de Poitiers
Directeur de l'École Doctorale :	M. Jérôme GRÉVY, ED n° 525, LPAH « Lettres, Pensée, Arts et Histoire »

1 • Introduction

Historique et localisation géographique de l'unité

Le MIMMOC (EA 3812) est une unité interdisciplinaire formée en 1997 par des enseignants-chercheurs civilisationnistes spécialistes du monde moderne et contemporain relevant des sections 11, 12, 13, 14 et 15 du CNU. Elle a été reconnue comme unité émergente par l'Université de Poitiers en 2001 et a reçu le label d'équipe d'accueil (EA 3812) en 2004. Ses locaux se trouvent dans la MSHS de l'Université de Poitiers.

Située à Poitiers (Maison des Sciences de l'Homme), ses partenariats géographiques sont en cours de reconfiguration avec les autres universités de la ComUE (Poitiers, La Rochelle, Limoges, Orléans, Tours).

Équipe de direction

Sa directrice est M^{me} Susan FINDING, sa vice-directrice M^{me} Elvire DIAZ et son bureau est composé de cinq autres membres, M^{me} Sanja BOSKOVIC, responsable des relations internationales, M^{me} Hélène YECHÉ, directrice des *Cahiers du Mimmoc*, M. André MAGORD, directeur de l'Institut d'Études Acadiennes et Québécoises (IEAQ) et de M^{mes} Kelly FAZILLEAU (représentante des doctorants) et Ludivine THOUVEREZ, responsable du site web.

Nomenclature HCERES

SHS5 : Langues, textes, arts et cultures

- SHS5_2 : Littératures et langues étrangères, civilisations, cultures et langues régionales

Domaine d'activité

L'unité se donne pour objet l'étude des phénomènes culturels, sociaux et politiques des cultures relevant de ses aires de compétence (Europe et Amériques) dans un cadre contemporain mondialisé. Elle se penche en particulier sur la question des identités, des marges et des minorités.

Effectifs de l'unité

Composition de l'unité	Nombre au 30/06/2016	Nombre au 01/01/2018
N1 : Enseignants-chercheurs titulaires et assimilés	23	23
N2 : Chercheurs des EPST ou EPIC titulaires et assimilés		
N3 : Autres personnels titulaires (appui à la recherche et/ou n'ayant pas d'obligation de recherche)	1	2
N4 : Autres chercheurs et enseignants-chercheurs (ATER, post-doctorants, etc.)	3	
N5 : Chercheurs et enseignants-chercheurs émérites (DREM, PREM)		
N6 : Autres personnels contractuels (appui à la recherche et/ou n'ayant pas d'obligation de recherche)	0,25	
N7 : Doctorants	17	
TOTAL N1 à N7	44,25	
Personnes habilitées à diriger des recherches ou assimilées	4	

Bilan de l'unité	Période du 01/01/2011 au 30/06/2016
Thèses soutenues	4
Post-doctorants ayant passé au moins 12 mois dans l'unité	
Nombre d'HDR soutenues	2

2 • Appréciation sur l'unité

Avis global sur l'unité

La thématique définie dans le présent dossier est la même que dans le rapport d'expertise 2011 ; la nouveauté consiste dans l'extension des partenariats, appelée à enrichir la thématique.

Outre les activités habituelles des unités de recherches (organisation de colloques internationaux), le MIMMOC a des activités tournées vers la société : expertise auprès du Ministère Espagnol du Travail, Campus européen tourné vers le monde slave, Chaire canadienne.

Le MIMMOC joue un rôle structurant au niveau régional dans la recherche correspondant à ses aires de spécialité. Les activités de diffusion sont tournées vers le monde savant (revues en ligne) et vers le public (exposition et corpus sur l'Irlande, interventions dans des revues et des médias grand public).

Le nombre de réseaux qui constituent l'unité est une richesse, mais leur répartition se fait selon plusieurs critères, tantôt géographiques et linguistiques (le monde slave, la francophonie), tantôt autour de thématiques politiques (stratégies, migrations, après-conflit, pouvoir), tantôt de thématiques disciplinaires (patrimoine, civilisation contemporaine), sans que l'articulation de ces divers modes de regroupement soit explicitée.

La formation par la recherche est active, les doctorants sont impliqués dans les activités et il y a des liens avec les masters. L'unité a d'autre part une politique documentaire : acquisition de fonds, fonds numérisés, archives sonores, projet d'ouverture de HAL.

Par rapport à l'évaluation précédente, le dossier souligne que l'unité a pu depuis se conformer à la recommandation sur le potentiel d'encadrement (qui est passé de deux professeurs + un maître de conférences HDR à 4 professeurs) et sur le rééquilibrage des disciplines (recrutement de deux professeurs, germaniste et romaniste, en plus des deux anglicistes). La période de référence est marquée par le renforcement et le développement de l'unité : l'effectif a été rajeuni, on a assisté à un afflux de doctorants. L'unité a étoffé ses réseaux (Amériques, pays slaves).

Le projet est articulé en plusieurs thématiques détaillées. Il s'intitule « Mémoire, identité et marginalisation - idéologies et cultures européennes, américaines et transatlantiques ». Ce nouvel intitulé thématique témoigne de la volonté de redéfinir le champ de la recherche par rapport à la thématique antérieure : identités, marges et minorités. Bien évidemment, la mise en discussion de questions aussi complexes que « la mémoire » ou « les idéologies » mérite que le débat soit poursuivi pour ouvrir un horizon critique et épistémologique plus productif.