



**HAL**  
open science

## EG - Mondes germaniques et nord-européens

Rapport Hcéres

► **To cite this version:**

Rapport d'évaluation d'une entité de recherche. EG - Mondes germaniques et nord-européens. 2017, Université de Strasbourg. hceres-02030661

**HAL Id: hceres-02030661**

**<https://hal-hceres.archives-ouvertes.fr/hceres-02030661>**

Submitted on 20 Feb 2019

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.

# HCERES

Haut conseil de l'évaluation de la recherche  
et de l'enseignement supérieur

Département d'Évaluation de la Recherche

Évaluation de l'unité :

Mondes germaniques et nord-européens

sous tutelle des  
établissements et organismes :

Université de Strasbourg

Campagne d'évaluation 2016-2017 (Vague C)

# HCERES

Haut conseil de l'évaluation de la recherche  
et de l'enseignement supérieur

Département d'Évaluation de la Recherche

*Pour le HCERES,<sup>1</sup>*

Michel Cosnard, président

*Au nom du comité d'experts,<sup>2</sup>*

Dominique Herbet, présidente du comité

---

En vertu du décret n°2014-1365 du 14 novembre 2014,

<sup>1</sup> Le président du HCERES "contresigne les rapports d'évaluation établis par les comités d'experts et signés par leur président." (Article 8, alinéa 5)

<sup>2</sup> Les rapports d'évaluation "sont signés par le président du comité". (Article 11, alinéa 2)

## Rapport d'évaluation

Ce rapport est le résultat de l'évaluation du comité d'experts dont la composition est précisée ci-dessous. Les appréciations qu'il contient sont l'expression de la délibération indépendante et collégiale de ce comité.

Nom de l'unité : Mondes germaniques et nord-européens

Acronyme de l'unité : EG

Label demandé : EA

N° actuel : EA 1341

Nom du directeur (2016-2017) : M<sup>me</sup> Maryse STAIBER

Nom du porteur de projet (2018-2022) : M. Pascal FAGOT

## Membres du comité d'experts

Présidente : M<sup>me</sup> Dominique HERBET, Université de Lille 3

Experts :  
M. Jacques LAJARRIGE, Université Toulouse 2 Le Mirail  
M<sup>me</sup> Anne LAGNY, École Normale Supérieure de Lyon  
M. Gérard RAULET, Université Paris-Sorbonne

Déléguée scientifique représentante du HCERES :

M<sup>me</sup> Laurence TALAIRACH-VIELMAS

Représentantes des établissements et organismes tutelles de l'unité :

M<sup>me</sup> Béatrice MEIER-MULLER, Université de Strasbourg

M<sup>me</sup> Frédérique GRANET, Université de Strasbourg

Directrice de l'École Doctorale :

M<sup>me</sup> Catherine SCHNEDECKER, ED n° 520, « École Doctorale des Humanités »

## 1 • Introduction

### Historique et localisation géographique de l'unité

L'Équipe d'Accueil (EA) n° 1341 « Mondes germaniques et nord-européens » de l'Université de Strasbourg est structurée autour de 4 thèmes transversaux aux aires linguistiques représentées dans l'unité, dont un thème centré sur la région. Elle est localisée au cœur de l'Eurorégion et intégrée à l'EUCOR, campus européen porté par les Universités de Bâle, Fribourg en Brisgau, Haute-Alsace, Strasbourg et KIT (Karlsruher Institut für Technologie).

### Équipe de direction

La directrice est assistée par une directrice adjointe, elle-même ancienne directrice de l'unité. Un nouveau directeur de l'EA 1341 ainsi qu'un nouveau directeur adjoint ont déjà été désignés pour le prochain contrat.

Directrice : M<sup>me</sup> Maryse STAIBER

Directrice adjointe : M<sup>me</sup> Christine MAILLARD

### Nomenclature HCERES

SHS5 Langues, textes, arts et cultures

SHS5\_2 Littératures et langues étrangères, Civilisations, Cultures et langues régionales

### Domaine d'activité

Études germaniques.

Quatre thèmes ont été définis au début du contrat :

- « cultures, arts et sociétés » ;
- « mondes germaniques, Europe du Nord. Relations aux espaces extra-européens » ;
- « la Région : approches locales et globales » ;
- « Consciences environnementales et alternatives écologiques ».

## Effectifs de l'unité

| Composition de l'unité   | Nombre au 30/06/2016 | Nombre au 01/01/2018 |
|--|----------------------|----------------------|
| N1 : Enseignants-chercheurs titulaires et assimilés  | 17                   | 15                   |
| N2 : Chercheurs des EPST ou EPIC titulaires et assimilés   | 0                    |                      |
| N3 : Autres personnels titulaires (appui à la recherche et/ou n'ayant pas d'obligation de recherche)   | 3                    | 3                    |
| N4 : Autres chercheurs et enseignants-chercheurs (ATER, post-doctorants, etc.)                         | 0                    |                      |
| N5 : Chercheurs et enseignants-chercheurs émérites (DREM, PREM)  | 2                    |                      |
| N6 : Autres personnels contractuels (appui à la recherche et/ou n'ayant pas d'obligation de recherche) | 0,5                  |                      |
| N7 : Doctorants  | 13                   |                      |
| <b>TOTAL N1 à N7</b>   | <b>35,5</b>          |                      |
| Personnes habilitées à diriger des recherches ou assimilées  | 11                   |                      |

| Bilan de l'unité  | Période du 01/01/2011 au 30/06/2016 |
|---|-------------------------------------|
| Thèses soutenues  | 9                                   |
| Post-doctorants ayant passé au moins 12 mois dans l'unité |                                     |
| Nombre d'HDR soutenues                                    | 6                                   |

## 2 • Appréciation sur l'unité

### Avis global sur l'unité

L'unité « Mondes germaniques et nord-européens » (EA 1341) est solidement implantée dans le paysage universitaire strasbourgeois. Elle bénéficie d'un environnement favorable en lien avec la MISHA (Maison des Sciences de l'Homme d'Alsace), dont la directrice est la directrice adjointe de l'EA 1341, dans l'espace régional (coopération avec l'Université de Haute-Alsace), dans la coopération transfrontalière avec Fribourg en Brisgau (la situation géographique, dans un espace transfrontalier entre la France, l'Allemagne et la Suisse, constitue un atout majeur pour l'unité), dans l'espace scientifique national (liens avec le CNRS : l'EA 1341 est membre d'un Groupement d'Intérêt Scientifique (GIS) « Mondes germaniques » fondé en 2006 par les universités alsaciennes et le CNRS) et international (du fait même du profil de ses thèmes de recherche). Le comité d'experts note également une très bonne articulation de la recherche avec les institutions culturelles strasbourgeoises : sur ce point, l'unité a su mettre à profit le dynamisme culturel de la cité (cinéma, théâtre, médiathèques et librairies, mise en valeur des ressources de la Bibliothèque Nationale et Universitaire de Strasbourg, coopération avec les musées).

Les recherches se déploient selon plusieurs grands thèmes, larges et très distincts, ce qui les conduit à héberger beaucoup d'approches particulières - tendance confirmée par la création, pour le prochain contrat, de « sous-thèmes ». Elles englobent l'espace germanophone (Allemagne, Autriche et Suisse), ainsi que les pays nordiques et néerlandophones, et s'organisent selon deux perspectives : l'analyse des relations entre ces espaces et des espaces culturels proches, d'une part, entre ces espaces et d'autres espaces plus lointains (Inde et Iran par exemple). Les thématiques et les méthodologies sont à bien des égards très spécifiques, originales et novatrices - non seulement dans le cas des relations avec les civilisations orientales, qui existent depuis longtemps et demeurent un centre d'intérêt majeur, mais également par le développement plus récent de projets sur la conscience environnementale qui empruntent beaucoup aux impulsions anglo-saxonnes (cultural studies, animal studies, cultural ecology). L'interdisciplinarité constitue un aspect remarquable des projets.

Le nombre des enseignants-chercheurs (EC) reste stable, en dépit des départs à la retraite et des mutations, avec des profils de spécialisation très poussés et complémentaires, et on note la présence de Maîtres de Conférences Habilités à Diriger des Recherches (MCF HDR) extrêmement actifs. Un PR de Nancy précédemment rattaché à l'EA 3944 a rejoint récemment l'EA 1341. Les enseignants-chercheurs circulent peu entre les thèmes, mais la présence marquée de certains d'entre eux dans plusieurs thèmes ou sous-thèmes implique une comptabilisation des enseignants-chercheurs à la seule échelle de l'unité.

Le nombre des publications est abondant. La revue *Recherches germaniques*, qui existe depuis 1971, est une institution qui dépasse le cadre de la simple « production locale » et a une envergure internationale ; la revue *Deshima* s'affirme comme une publication de référence sur l'Europe du Nord.

Le budget de l'Unité de Recherche (UR) est stable, quoique légèrement en baisse entre 2014 et 2015, mais l'unité a pu attirer des financements extérieurs dont ceux de l'IDEX-USIAS-FRIAS.

L'unité a défini son activité en évaluant les parts de la recherche académique (60 %), des interactions avec l'environnement (15 %), de l'appui à la recherche (5 %) et de la formation par la recherche (20 %), ce qui représente une volonté d'équilibre significative. De fait le nombre des doctorants témoigne de l'attractivité scientifique de l'EA ; son dynamisme ressort également du fait que 6 MCF ont soutenu leur HDR pendant le contrat. L'unité dispose ainsi d'un fort potentiel d'encadrement, avec trois PR et 6 MCF habilités. Le nombre de doctorants atteint un niveau significatif (13), ce qui est à mettre en lien avec la forte implication de l'unité dans la formation à la recherche et par la recherche, implication qui se traduit également par une bonne coordination avec les enseignements de master.

Il y a un réel effort pour articuler des domaines de spécialités hétérogènes, ce qui n'est pas toujours simple. On relève une discontinuité dans la mise en œuvre des projets au sein de certains thèmes ou sous-thèmes, qui est sans doute en partie à mettre au compte de plusieurs départs en retraite, à l'intégration récente dans l'EA d'autres membres et aux changements de direction des thèmes. Un léger déséquilibre peut être constaté dans la répartition des forces et la participation des doctorants au sein des thèmes.