



**HAL**  
open science

## Licence Lettres

### Rapport Hcéres

► **To cite this version:**

| Rapport d'évaluation d'une licence. Licence Lettres. 2011, Université de Poitiers. hceres-02026862

**HAL Id: hceres-02026862**

**<https://hal-hceres.archives-ouvertes.fr/hceres-02026862>**

Submitted on 20 Feb 2019

**HAL** is a multi-disciplinary open access archive for the deposit and dissemination of scientific research documents, whether they are published or not. The documents may come from teaching and research institutions in France or abroad, or from public or private research centers.

L'archive ouverte pluridisciplinaire **HAL**, est destinée au dépôt et à la diffusion de documents scientifiques de niveau recherche, publiés ou non, émanant des établissements d'enseignement et de recherche français ou étrangers, des laboratoires publics ou privés.



# Evaluation des diplômes Licences – Vague B

## ACADÉMIE : POITIERS

Établissement : Université de Poitiers

Demande n° S3LI12000891

Domaine : Arts, lettres, langues

Mention : Lettres

## Présentation de la mention

La mention Lettres de l'Université de Poitiers a profondément évolué ces dernières années et modifié son architecture. Elle propose aux étudiants, à l'intérieur d'une même mention, plusieurs spécialités : Lettres modernes, Humanités, et un cursus sélectif (accessible sur dossier en fonction des résultats en première et terminale, au baccalauréat et sur lettre de motivation) Sciences politiques en vue de préparer au concours d'entrée aux masters de sciences politiques. En dernière année de licence, un étudiant peut choisir d'affiner encore sa spécialité : Lettres modernes ; Métiers de l'éducation ; Culture, Média, Métiers du livre. Une formation, Lettres à distance (LAD), s'adresse tout spécialement aux étudiants ayant des contraintes en termes de mobilité ou d'emploi du temps. Cette mention ouvre sur de nombreux masters, non seulement dans le domaine Arts, lettres et langues, mais aussi en Sciences humaines. Elle offre donc un cursus complet, dont la variété est susceptible d'intéresser un public diversifié.

## Indicateurs

Nombre d'inscrits en L1	156
Nombre d'inscrits en L2	79
Nombre d'inscrits en L3	54
% sortant de L2 pour intégrer une autre formation que le L3 correspondant	NR
% entrant en L3 venant d'une autre formation que le L2 correspondant	NR
% d'abandon en L1	NR
% de réussite en 3 ans	NR
% de réussite en 5 ans	NR
% de poursuite des études en master ou dans une école	NR
% d'insertion professionnelle	NR

## Bilan de l'évaluation

- Appréciation globale :

La diversité des itinéraires proposés à l'étudiant pourrait faire oublier le très grand souci de la mention Lettres de proposer une véritable formation en culture générale, quelle que soit la forme adoptée par la suite. Sur six semestres équilibrés entre eux, organisant plusieurs spécialisations en vue de la poursuite d'études et de l'insertion professionnelle visée, la mention Lettres, outre une formation solide en lettres modernes, humanités (mineure lettres classiques), sciences politiques (formation d'excellence), met l'accent sur les compétences additionnelles



(informatique, langues vivantes avec incitation – voire obligation, en fonction du cursus choisi – à effectuer un séjour à l'étranger) en sus des compétences transversales bien mises en oeuvre dans ce type de licence : art de la synthèse, capacités d'analyse, expression orale et écrite. Au fil de ses divers parcours, elle propose une formation intense et riche, s'appuyant sur une implantation locale forte et solide : partenariats intellectuels (système de conférences à l'Espace Mendès France) et professionnels. L'évaluation systématique des enseignements par les étudiants garantit une adaptation réelle à leurs besoins et l'insertion professionnelle ne semble pas, au vu des données fournies, faire difficulté pour des étudiants issus de cette mention : déjà possible au terme de la licence, elle l'est évidemment encore davantage à la suite des masters proposés. L'équipe enseignante, nombreuse et pluridisciplinaire, est garante du dynamisme de cette mention et des contacts noués dans la ville.

- Points forts :

- Les enseignements de cette mention mettent l'accent sur une solide culture générale, structurée et diversifiée, reflet d'une réflexion sur les enjeux de l'enseignement universitaire dans le monde actuel et sur les compétences transversales à chaque discipline.
- Les enseignants ont fait le choix d'un enseignement avec de nombreux TD, toujours avantageux pour l'étudiant.
- La mention atteste d'une ouverture sur le monde professionnel, que l'étudiant découvre par le biais de stages et de conférences (5 % d'intervenants professionnels en troisième année).
- Les partenariats noués à l'extérieur (à titre d'exemple : Centre du Livre et de la Lecture Poitou-Charentes, Théâtre Auditorium de Poitiers, Espace Mendès France...) contribuent à l'acquisition d'une culture générale solide, à l'ouverture sur le monde professionnel et à la valorisation du diplôme.
- Les liens avec les masters sont réels, et les masters accessibles au terme d'une licence dans cette mention sont nombreux.

- Points faibles :

- Il manque des renseignements sur le devenir (réorientation, poursuite d'études...) des étudiants à la fin de la L1.
- La mention n'a pas de contacts avec la licence professionnelle d'Angoulême.
- Il manque des renseignements sur l'évaluation du pilotage de la licence et l'impact de l'évaluation des étudiants, qui semble pour le moins limitée.
- Le tutorat, en particulier, pourrait être l'objet d'amélioration (par le biais d'une structuration rigoureuse).

## Notation

- Note de la mention (A+, A, B ou C) : A

## Recommandations pour l'établissement

Cette mention dynamique gagnerait sans doute en efficacité si elle bénéficiait d'un véritable appareil statistique.

Il serait judicieux de développer des liens avec des licences professionnelles de la région, comme celle d'Angoulême par exemple.